

8	Швейное дело	9	306
9	Швейное дело	12	408

Основные принципы отбора материала.

В 5 классе учащиеся с устройством швейной машины. Предусмотрены упражнения по освоению приёмов работы на ней. Формирование навыков выполнения машинных строчек и швов проводится и по другим разделам программы, для чего и специально выделяется время на занятиях. В программу 5 класса включены темы по обработке прямых, косых, закруглённых срезов в бельевых и некоторых бытовых швейных изделиях, снятию мерок, построению чертежа.

В 6 – 8 классах продолжается обучение школьников построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине. Вырабатывается автоматизация навыков работы на швейной машине.

Материал 7-8 классов достаточно сложен: изучается технология пошива лёгкой одежды, свойства тканей, устройство швейных машин. Учащиеся усваивают изготовление изделий, которые состоят из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты.

Программа 9 класса предусматривает овладение учащимися промышленной технологией пошива женской и детской лёгкой одежды и скоростными приёмами труда на производственных швейных машинах.

Основной целью курса является овладение общетрудовыми и специальными умениями и навыками в области технологии изготовления женской и детской лёгкой одежды.

Достижение цели предполагает решение ряда **задач**:

- формирование трудовых навыков и умений, технических и технологических знаний;
- умений самостоятельного планирования и организации своей деятельности в коллективе;
- закрепление и совершенствование технологических приёмов индивидуального и промышленного пошива одежды, белья;
- развитие мышления, способности к пространственному анализу;
- формирование эстетических представлений и вкуса;
- воспитание у учащихся положительного отношения к труду и формирование лучших качеств личности в процессе труда;
- коррекция недостатков трудовой деятельности и недостатков развития личности учащихся;
- воспитание культуры труда и умения использовать в практической деятельности общеобразовательных знаний, умений и навыков.

Коррекционная работа включает следующие направления:

- планомерное и систематическое наблюдение за психофизическим развитием учащихся;
- обучение учащихся ориентировке в трудовом задании и постоянное совершенствование этих навыков;
- постепенное и целенаправленное обучение учащихся самостоятельному планированию работы, контролю и качеству;
- систематическое упражнение по освоению и закреплению трудовых умений и навыков;
- связь теоретических знаний с практической работой;
- совершенствование умственных действий, направленных на внутреннюю организацию процесса труда и самоконтроля своих действий;
- повышение работоспособности и выносливости учеников;

-раскрывать причинно-следственные связи явлений природы на доступном учащимся уровне и расширять их кругозор.

Содержание программы:

Программа включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости учебного материала и постепенности ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемым учащимся на уроках математики, естествознания, истории и др. предметах.

Воспитательная направленность трудового обучения осуществляется в ходе целенаправленной работы учителя по формированию совокупностей ценностных качеств личности: трудолюбия и уважения к людям труда, ответственности и дисциплинированности, чувства коллективизма и товарищеской взаимопомощи, бережного отношения к общественной собственности, родной природе. Воспитание школьников организуется в процессе их трудовой деятельности, с использованием разъяснения и убеждения, бесед и демонстраций, примеров правильного отношения к труду, оценки состояния окружающей среды, практических заданий и общественных поручений.

Предметом осуждения является брак в работе, неэкономное расходование материалов, сломанный инструмент, случай нарушения правил безопасности труда, дисциплины и др.

В целях воспитания рекомендуется применять на уроках коллективные формы труда, обеспечивать взаимопомощь, взаимный контроль, совместное обсуждение результатов работы.

Программа предусматривает овладение учащимся промышленной технологией пошива женской и детской легкой одежды, скоростным приемам труда на швейных машинах. В процессе трудового обучения учащиеся должны получить общетрудовую подготовку с профессиональной направленностью, способствующую их интеллектуальному и профессиональному становлению. Предшествующая подготовка позволяет школьнику специализироваться не только по пошиву женской и детской легкой одежды, но и по пошиву другой продукции с учетом нужд школы. Количество часов, отведенных на изучении той или иной темы, определяется исходя из уровня подготовленности учащихся, дается содержание контрольных работ.

Обучение ведется с опорой на знания по учебным предметам:

- Математикой (расчеты для построения, подсчет стоимости);
- Черчением (основы графической грамоты, построение чертежей одежды и шаблонов для изготовления предметов бытового назначения);
- Письмом и развитием речи (обогащение словарного запаса, развитие речи);
- Естествознанием, ОБЖ, экологией (деятельность людей в природе, влияние деятельности на состояние окружающей среды);
- ИЗО (зарисовка орнаментов, выбор и перевод рисунка для вышивки, аппликации, зарисовка моделей одежды);
- Историей (история возникновения вещей, продуктов, костюма и т.д.);
- Чтением и развитием речи (поговорки, пословицы, произведения о труде, профессиях и людях);
- Обществоведением (кодексы законов о труде, основные права и обязанности рабочих, трудовой договор, трудовая дисциплина).

Программа направлена на изучение способов конструирования, моделирования и технологической обработки конкретных швейных изделий. Учащиеся могут выбрать для изготовления любое из предлагаемых учителем примерного перечня (по программе) или предложить любой другой вариант изделия, по возможности сохраняя базовый теоретический уровень. В каждой четверти есть тема «Практическое повторение», которая предусматривает формирование навыков практического выполнения и применения различных технологий пошива не только легкой женской и детской одежды, но и пошиву

другой продукции. А так же является одним из способов изучения динамики развития трудовых способностей обучающихся. Целенаправленное изучение таких работ учителем, наряду с другими методами наблюдения за ребёнком позволяет выявить сильные и слабые стороны трудовой деятельности каждого ученика, наметить задачи исправления присущих им недостатков.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику у детей с ограниченными возможностями здоровья. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении личности, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

Эффективность достижения целей во многом зависит от правильно выбранных методов обучения и воспитания. Под методами обучения и воспитания понимаются способы работы учителя, в процессе которой происходит усвоение учащимися знаний, умений и навыков, формируются познавательные способности.

Вербальные методы – рассказы, беседы, объяснения, лекции, а так использование книг, учебников, справочников, карточек.

Наглядные методы – наблюдение натуральных объектов, явлений, процессов или изображений (макетов, рисунков, таблиц, фильмов).

Практические методы – упражнения, решение практических задач, выполнение трудовых заданий.

Требования к уровню подготовки учащихся

Должны знать:

- ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей;
- особенности влажно-тепловой обработки изделий из синтетических тканей;
- фасоны отрезного платья;
- готовые выкройки;
- технологию пошива прямого цельнокроеного платья, применяемую в массовом производстве;
- знать приспособления к швейным машинам;
- трудовое законодательство;
- терминологию влажной тепловой обработки.
- правила безопасной работы;
- основные качества квалифицированного портного.

Должны уметь:

- определять волокнистый состав тканей;
- использовать выкройки основ платья, юбки, блузки для изготовления выкройки отрезного платья;
- ориентироваться в задании по образцам;
- составлять план изготовления изделия по текстовой и инструкционно-технологической картам;
- строить чертежи выкроек в натуральную величину;
- работать на машине с различными приспособлениями;
- выявлять и устранять неполадки, возникшие при работе;
- выполнять чистку и смазку швейных машин;
- рационально организовывать рабочее место швей-мотористки;
- выполнять отдельные операции по пошиву изделия без предварительного сметывания.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- мелкого ремонта изделий из различных материалов;
- создания изделий с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений;

-контроля качества выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов;
-обеспечения безопасности труда.

Знания, умения и навыки обучающихся оцениваются следующими отметками: «5»-отлично, «4»-хорошо, «3»- удовлетворительно, «2»- неудовлетворительно.

Критерии оценки

За теоретическую часть:

Оценка «5» ставится ученику, если теоретический материал усвоен в полном объеме, изложен без существенных ошибок.

Оценка «4» ставится ученику, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы, опшибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка «3» ставится ученику, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка «2» ставится ученику, если в ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при применении дополнительных наводящих вопросов.

За практическую работу:

Оценка «5» ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена *самостоятельно*.

Оценка «4» ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

Оценка «3» ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если работа не выполнена.

Формы организации трудового обучения.

Трудовое обучение в специальной (коррекционной) школе организуется в различных формах: проводятся учебные занятия, школьная практика, общественно полезный производительный труд, а также кружковая работа.

Основной формой организации трудового обучения учащихся является учебное занятие продолжительностью 2-3 учебных часа.

Учебное занятие по труду в дидактическом отношении приравнивается к уроку, поэтому к нему предъявляются такие же требования, как к любому уроку по общеобразовательным предметам.

Требования, предъявляемые к учебному занятию по труду, состоят в следующем:

1. Целенаправленность занятий.

2. Оптимальность объема учебного материала, подбираемого для каждого занятия.

3. Соблюдение дидактических этапов занятия. Обучение — структурный процесс, поэтому каждое занятие должно иметь четко выраженную структуру, или дидактические этапы (повторение пройденного, изучение нового материала, закрепление, подведение итогов). Структура занятия зависит от содержания учебного материала, педагогических целей и организационных условий.

4. Соответствие методов обучения дидактическим целям и содержанию учебного материала.

Основная цель теоретических занятий состоит в формировании у учащихся профессиональных знаний (технических, технологических и др.).

По содержанию теоретические занятия можно разделить на следующие группы:

1. Изучение устройства орудий труда.
2. Знакомство со свойствами материалов.
3. Первоначальное усвоение новых технологических операций.
4. Изучение производственных технологических процессов.

Основные формы:

- урок,
- практическая работа,
- самостоятельная работа,
- фронтальная работа.

Основные технологии:

- лично-ориентированное,
- деятельностный подход,
- уровневая дифференциация,
- информационно-коммуникативные,
- здоровьесберегающие,
- игровые.

Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:

- Беседа (диалог).
- Работа с книгой.
- Практическая деятельность: изготовление изделий по чертежу, рисунку, наглядному изображению.
- Самостоятельная работа
- Работа по карточкам.
- Работа по плакатам.
- Составление плана работ, планирование последовательности операций по технологической карте.

Методы обучения: беседа, словесные, практические, наглядные.

Методы стимуляции:

- Демонстрация натуральных объектов;
- ИТК;
- Дифференцирование, разноуровневое обучение;
- Наглядные пособия, раздаточный материал;
- Создание увлекательных ситуаций;

- Занимательные упражнения;
- Экскурсии;
- Декады трудового обучения;
- Участие в конкурсах;
- Участие в выставках декоративно-прикладного творчества.

Комплексные практические работы.

Комплексные практические работы — это такие практические занятия, на которых решается комплекс задач обучения труду: происходит усвоение известных ранее технических и технологических знаний учащихся путем применения их при выполнении трудовых заданий, формируется комплекс трудовых умений (начиная от ориентировки в трудовых заданиях, кончая заключительным контролем результатов работы), усваиваются новые трудовые приемы и приобретаются навыки выполнения технологических операций.

Самостоятельные и контрольные работы.

Самостоятельные и контрольные работы — это такие практические занятия, на которых учащиеся совершенно самостоятельно выполняют трудовые задания: самостоятельно анализируют объект предстоящей работы, составляют план выполнения задания, исполняют его и контролируют ход и результаты своей работы.

Самостоятельные работы выполняются в конце каждой четверти, а контрольные — в конце каждого года обучения.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применением следующих педагогических технологий обучения:

- здоровьесберегающих технологий;
- информационно-коммуникационных технологий;
- элементов проблемного обучения.

Ожидаемые результаты:

- овладение обучающимися трудовыми знаниями и умениями, необходимых для выполнения практических работ;
- овладение правилами и приемами выполнения ручных и машинных работ;
- овладение способами в формировании профессиональных планов и в выборе профессии.

Содержание учебно-тематического планирования 9 класса.
(14 часов в неделю)

№ п/п	Темы программы	Кол-во часов
1	I четверть Вводное занятие	3
2	Особенности обработки изделий из синтетических тканей	7
3	Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии или по линии бедер	21
4	Соединение лифа с юбкой	39
5	Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике	7
6	Трудовое законодательство	6

7	Практическое повторение	36
8	Самостоятельная работа	7
II четверть		
1	Вводное занятие	2
2	Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину	10
3	Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды	48
4	Оборудование швейного цеха	31
5	Самостоятельная работа	7
III четверть		
1	Вводное занятие	3
2	Организация труда и производства на швейной фабрике	6
3	Правила безопасной работы на швейной фабрике	2
4	Технология пошива простейших изделий, выпускаемых на швейной фабрике	33
5	Выполнение машинной закрепки на концах шва у деталей, обработанных на обметочной машине	4
6	Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве	34
7	Практическое повторение	14
8	Самостоятельная работа	7
IV четверть		
1	Вводное занятие	3
2	Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии	7
3	Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды	8
4	Обработка окантовочным швом среза мелкой детали	6
5	Практическое повторение	28
6	Контрольная работа	9
	Всего	476

Содержание самостоятельных и контрольных работ 9 класса.

Четверть	Тема	Количество часов
I	Самостоятельная работа. Выполнение отдельных операций по пошиву платья в масштабе 1:2 (по готовому крою).	6
II	Самостоятельная работа. Пошив фартука закругленной формы (последовательность выполнения изделия).	6
III	Самостоятельная работа. Выполнение отдельных операций изделия (цельнокроеного платья) без предварительного	6

	сметывания.	
IV	Контрольная работа. Пошив ночной сорочки без плечевого шва.	6

Основные требования к знаниям умениям учащихся 9 класса.

Учащиеся должны знать:

- ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей
- особенности влажно тепловой обработки синтетических тканей
- фасоны отрезных платьев
- оборудование отделочного цеха
- работу подготовительного и раскройного цеха
- основные права и обязанности рабочих и служащих
- понятие рабочее время, заработная плата
- охрану труда, труд молодежи, трудовую дисциплину
- правила работы с готовыми выкройками
- организацию швейного производства
- правила безопасной работы на швейной фабрике
- технологии пошива простейших изделий швейного производства
- назначение универсальных и специальных швейных машин
- новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии
- приспособления швейной машины для выполнения окантовочного шва

Учащиеся должны уметь:

- определять синтетические ткани по внешним признакам
- описывать фасоны платья
- работать с журналами мод и находить выкройку по выбранной модели изделия
- изготавливать выкройку по журналу мод
- анализировать полученную выкройку
- самостоятельно выполнять раскладку выкройки на ткани с учетом рисунка
- выполнять межоперационный контроль, оценку качества готового изделия
- определять ежедневный учет работы, подводить итоги выполнения планового задания
- раскраивать изделия по готовым лекалам
- выполнять окантовочный шов с приспособлением к швейной машине

Содержание учебно-тематического планирования 8 класса.
(12 часов в неделю)

№ п/п	Темы программы	Кол-во часов
	I четверть	
1	Вводное занятие	3
2	Вышивание гладью.	18
3	Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой.	40
4	Соединение основных деталей плечевого изделия.	28
5	Практическое повторение.	12
6	Самостоятельная работа.	7
	II четверть	
1	Вводное занятие.	2
2	Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.	15
3	Обработка подкройной обтачкой, стачанной по	40

	плечевым срезам, горловины.	
4	Ремонт одежды.	6
5	Практическое повторение.	13
6	Самостоятельная работа.	8
1	III четверть Вводное занятие.	2
2	Отделка лёгкой одежды.	22
3	Построение чертежа основы платья.	17
4	Построение основы втачного длинного рукава и воротника на стойке.	19
5	Обработка деталей с кокетками.	8
6	Изготовление выкройки платья по основе платья и раскрой блузки с застёжкой доверху.	16
7	Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой.	29
8	Самостоятельная работа.	7
1	IV четверть Вводное занятие	2
2	Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата.	22
3	Обработка бортов подбортами в лёгком женском платье.	41
4	Массовое производство швейных изделий.	3
5	Практическое повторение.	19
6	Контрольная работа и анализ её качества.	9
	Всего	408

Содержание самостоятельных и контрольных работ 8 класса.

Четверть	Тема	Количество часов
I	Самостоятельная работа. Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою).	7
II	Самостоятельная работа. Пошив цельнокроеного платья.	8
III	Самостоятельная работа. Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (выполняется по готовому крою).	7
IV	Контрольная работа. Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1:2.	9

Основные требования к знаниям умениям учащихся 8 класса.

Учащиеся должны знать:

-виды вышивки и ее применение

- свойства и внешние признаки натуральных и искусственных шелковых тканей и волокон
- виду силуэтов
- виды дефектов ткацкого производства
- виды ремонта в зависимости от характера изделия
- виды отделки легкого платья и блузок
- виды синтетических волокон и ткани с использованием синтетических волокон, их свойства
- мерки для построения прямого рукава и воротника
- формы и виды соединения кокетки с основной деталью
- приспособления к бытовым швейным машинам и их применение
- виды нетканых материалов и их использование
- понятие борта и подборта.
- виды неполадок промышленной швейной машины и их исправление
- промышленную технологию пошива легкой женской одежды

Учащиеся должны уметь:

- выполнять простые виды вышивки
- выполнять простейшее моделирование женской легкой одежды
- распознавать шелковые ткани, синтетические
- составлять план пошива изделия
- самостоятельно анализировать и контролировать качество выполненной работы
- разбирать челночный комплект (частично), чистить и смазывать машину
- использовать готовые лекала при раскрое
- использовать приспособления швейной машины
- составлять описание модели изделия
- регулировать работу швейной машины
- обрабатывать воротники, рукава, манжеты, борта халатов
- самостоятельно выполнять пошив изделий массового производства (постельное, столовое и нижнее белье)

Содержание учебно-тематического планирования 7 класса.
(10 часов в неделю)

№ п/п	Темы программы	Кол-во часов
1	I четверть Вводное занятие	3
2	Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ.	6
3	Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва.	20
4	Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки.	30
5	Практическое повторение.	12
6	Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Пооперационное разделение труда.	14
7	Самостоятельная работа.	5
1	II четверть Вводное занятие	2
2	Понятие о ткацком производстве.	7
3	Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника	14

4	Бригадный метод пошива постельного белья.	14
5	Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельёвого изделия	13
6	Изготовление выкройки плечевого бельёвого изделия и раскрой	3
7	Соединение основных деталей в изделии поясного белья	11
8	Ремонт одежды	3
9	Самостоятельная работа	4
1	III четверть Вводное занятие	2
2	Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой основы прямой юбки.	13
3	Обработка складок в поясном женском и детском платье.	6
4	Обработка застежек в боковом шве поясного изделия.	12
5	Обработка низа прямой юбки.	12
6	Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки.	28
7	Практическое повторение	22
8	Самостоятельная работа	
1	IV четверть Вводное занятие	2
2	Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки.	15
3	Обработка оборок.	13
4	Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы.	32
5	Практическое повторение	13
6	Самостоятельная работа	5
	Всего	340

Содержание самостоятельных и контрольных работ 7 класса.

Четверть	Тема	Количество часов
I	Самостоятельная работа. Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою.	4
II	Самостоятельная работа. Пошив по готовому крою небольшой наволочки с клапаном.	3
III	Самостоятельная работа. Обработка верхнего среза притачным поясом. Обработка нижнего среза швом вподгибку с закрытым срезом.	4

IV	<p>Самостоятельная работа. По готовому крою выполняется:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обработка верхнего среза юбки швом вподгибку с закрытым срезом с вкладыванием тесьмы - обработка верхнего среза юбки швом вподгибку с закрытым срезом с вкладыванием тесьмы - обработка нижнего среза юбки оборкой, обработанной окантовочным швом - обработка нижнего среза юбки оборкой, обработанной окантовочным швом. 	4
----	--	---

Основные требования к знаниям умениям учащихся 7 класса.

Учащиеся должны знать:

- устройство и правила работы на промышленной швейной машине
- название основных мерок при построении чертежа сорочки, пижамных брюк и юбки
- название контурных срезов и деталей выкройки
- дефекты швейных игл и их устранение
- сведения о ткацком производстве
- назначение и фасоны пододеяльников, основные стандартные размеры
- производство шерстяных волокон и тканей и их свойства
- виды складок
- виды застежек в боковом шве
- виды обработки нижнего среза юбки
- устройство и правила работы на краеобметочной машине 51-А класса
- виды обработки верхнего среза юбки

Учащиеся должны уметь:

- выполнять пошива изделия на промышленной швейной машине
- работать на краеобметочной машине
- снимать мерки для построения чертежа ночной сорочки, пижамного комплекта и юбки
- строить чертеж в масштабе
- работать бригадным методом, с пооперационным разделением труда.
- выполнять самоконтроль качества работы с последующим отчетом о проделанной работе
- выполнять обработку рамки пододеяльника, застежки в боковом шве, нижнего среза юбки ручным и машинным способом, верхнего среза юбки.
- определять шерстяные ткани по внешним признакам
- подбирать ткани в соответствии с фасоном изделия.
- выполнять потайные подшивочные стежки

Содержание учебно-тематического планирования 6 класса.
(8 часов в неделю)

№ п/п	Темы программы	Кол-во часов
	I четверть	
1	Вводное занятие	4
2	Обработка обтачкой среза ткани.	12
3	Обработка долевой обтачкой косого среза ткани.	15
4	Обработка сборок.	8
5	Обработка двойной косой обтачкой закруглённого среза в поясном изделии.	18
6	Ремонт одежды.	10

7	Самостоятельная работа	6
II четверть		
1	Вводное занятие	2
2	Запошивочный шов.	6
3	Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельёвого изделия с закруглённым срезом.	10
4	Обработка косой обтачкой закруглённого среза в плечевом бельёвом изделии.	24
5	Практическое повторение.	10
6	Самостоятельная работа	4
III четверть		
1	Вводное занятие	2
2	Бытовая швейная машина с электроприводом.	6
3	Обработка мягких складок.	6
4	Обработка и соединение накладного кармана.	10
5	Обработка подкройной обтачкой внешнего угла.	6
6	Построение и раскрой фартука для работы.	10
7	Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой.	20
8	Практическое повторение	16
9	Самостоятельная работа	4
IV четверть		
1	Вводное занятие	3
2	Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья.	10
3	Пошив поясного спортивного белья.	16
4	Ремонт одежды.	8
5	Построение чертежа и изготовление выкроек для деталей летнего головного убора.	6
6	Пошив летнего головного убора.	15
7	Контрольная работа	6
	Всего	272

Содержание самостоятельных и контрольных работ 6 класса.

Четверть	Тема	Количество часов
I	Самостоятельная работа. Обработка закруглённого среза двойной косой обтачкой. Выполнение машинным способом сборок по поперечному срезу.	6
II	Самостоятельная работа. Обработка горловины косой двойной обтачкой по готовому крою.	4
III	Самостоятельная работа. Изготовление по готовому крою нарядного фартука.	4
IV	Контрольная работа. Пошив головного убора по готовому крою.	6

Основные требования к знаниям умениям учащихся 6 класса.

Учащиеся должны знать:

- назначение и устройство бытовой машины с электроприводом
- виды и назначение обтачек
- производство х/б тканей и их свойства, льняные волокна и ткани и их свойства
- конструкцию и применение запошивочного шва
- понятие масштаб, масштабная линейка.
- правила и последовательность снятия мерок
- назначение и фасоны карманов

Учащиеся должны уметь:

- обрабатывать срезы обтачками по прямой линии, кругу и углу.
- выполнять на машине мягкие складки
- распознавать хлопчатобумажные и льняные ткани
- выполнять запошивочный шов
- работать на швейной машине с электроприводом
- работать по готовым лекалам
- снимать и записывать мерки
- самостоятельно проверять раскладку выкройки на ткани
- ориентироваться в работе по образцу
- анализировать качество работы при сравнении с образцом
- утюжка и складывание изделия по технологическим требованиям

Содержание учебно-тематического планирования 5 класса.
(6 часов в неделю)

№ п/п	Темы программы	Кол-во часов
	I четверть	
1	Вводное занятие	3
2	Швейная машина.	11
3	Работа с тканью.	16
4	Ремонт одежды.	7
5	Практическое повторение.	14
6	Самостоятельная работа.	3
	II четверть	
1	Вводное занятие	2
2	Работа с тканью.	27
3	Ремонт одежды.	9
4	Самостоятельная работа.	4
	III четверть	
1	Вводное занятие.	2
2	Швейная машина с ножным приводом	7
3	Построение чертежа изделия в натуральную величину. Шитье на швейной машине по прямым срезам ткани.	20
4	Двойной шов.	4
5	Построение чертежа по заданным размерам. Пошив одного детального изделия с применением двойного шва.	13
6	Практическое повторение.	12
7	Самостоятельная работа.	4

1	IV четверть Вводное занятие.	2
2	Накладной шов	6
3	Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам. Применение двойного и накладного шва.	20
4	Практическое повторение	14
5	Самостоятельная работа.	5
	Всего	204

Содержание самостоятельных и контрольных работ 5 класса.

Четверть	Тема	Количество часов
I	Самостоятельная работа. Выполнение на образце шва вподгибку с закрытым срезом шириной 1 см. Пришивание на образце пуговиц со сквозными отверстиями на стойке.	3
II	Самостоятельная работа. Обработка вешалки машинной строчкой. Втачивание вешалки в шов. Обработка вешалки вручную. Обработка вешалки и втачивание ее в шов вподгибку с закрытым срезом.	4
III	Самостоятельная работа. Построение квадрата по заданным размерам. Вырезание и проверка. Построение квадрата по заданным размерам. Вырезание и проверка. Выполнение на образце двойного шва шириной 0,7 и шва в подгибку шириной 3см	3
IV	Самостоятельная работа. Соединение боковых срезов двойным швом на образце. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом шириной 2см. Обработка ручки накладным швом	5

Основные требования к знаниям умениям учащихся 5 класса.

Учащиеся должны знать:

- правила работы на ножной швейной машине
- правила безопасной работы с электроутюгом
- иметь представление о х/б волокнах и тканях
- виды ремонта одежды
- инструменты и приспособления для выполнения чертежа, название линий
- конструкцию и применение краевых (шов в подгибку) и соединительных (стачной, двойной и накладной) швов.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять краевые (шов вподгибку) и соединительные (стачной, накладной и двойной) швы на машине с электрическим приводом;
- утюжить однодетальные изделия;
- строить чертёж квадрата по заданным размерам;
- рассчитывать расход ткани.

Контрольно – измерительные материалы.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

5 класс, I четверть

Выбери правильный ответ.

1. К натуральным волокнам относятся:
 - а) волокна, которые встречаются в природе
 - б) волокна, которые получают на предприятиях химической промышленности
2. Волокна, которые получают из растений, называются:
 - а) волокнами животного происхождения
 - б) волокнами химического происхождения
 - в) волокнами растительного происхождения
3. Какие нити идут вдоль куска ткани?
 - а) прямые
 - б) долевы
 - в) поперечные
4. Какая нить не растягивается?
 - а) косая
 - б) поперечная
 - в) долева
5. Какую форму имеет головной платок?
 - а) прямоугольную
 - б) квадратную
 - в) круглую
6. Какой шов применяют при пошиве головного платка?
 - а) стачной шов взаутюжку
 - б) шов вподгибку с закрытым срезом
 - в) запошивочный
7. Какие срезы имеет головной платок?
 - а) косые
 - б) поперечные
 - в) долевы
8. Составь план пошива головного платка:
 - а) обработать углы
 - б) обработать поперечные срезы
 - в) обработать долевы срезы
 - г) отутюжить готовое изделие
9. Углы в головном платке можно закрепить:
 - а) косыми стежками
 - б) тамбурными стежками
 - в) петельными стежками

10. Какой машинный шов относится к краевым?
 - а) стачной
 - б) шов вподгибку
 - в) двойной шов
11. Смётывание – это:
 - а) временное соединение мелкой детали с крупной временными стежками
 - б) соединение двух деталей, примерно равных по величине, временными стежками
 - в) закрепление подогнутого края детали временными стежками
12. Стачивание – это:
 - а) соединение приблизительно равных по величине деталей машинной строчкой
 - б) соединение разных по величине деталей машинной строчкой
 - в) прокладывание строчки для закрепления подогнутого края детали
13. Что включает в себя ремонт одежды?
 - а) пришивание пуговиц
 - б) отутюживание
 - в) втачивание вешалки
14. При работе на швейной машине ткань продвигается:
 - а) от работающего
 - б) на работающего
 - в) находится на месте
15. В швейной машине прижимная лапка относится:
 - а) к механизму иглы
 - б) к механизму нитепритягивателя
 - в) к механизму иглы
16. Свободный ход на швейной машине нужен:
 - а) для выполнения прямой строчки
 - б) для выполнения строчки назад
 - в) для наматывания нитки на шпульку
17. Подготовка швейной машины к шитью заключается:
 - а) в соблюдении техники безопасности
 - б) проверке наличия иглы и шпульного колпачка
 - в) организация ручного рабочего места
18. Для чего необходимо соблюдать правила техники безопасности?
 - а) чтобы не сломать иглу
 - б) чтобы не получить травму
 - в) чтобы не испортить ткань

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

5 класс, II четверть

Выбери правильный ответ.

1. Долевая нить:
 - а) более тонкая, прочная
 - б) толстая, менее прочная
 - в) короткая, растягивается
2. Поперечная нить:
 - а) не растягивается

- б) более толстая, растягивается
 - в) тонкая, прочная
3. По какому признаку можно определить нить основы?
- а) по ворсу
 - б) по растяжению
 - в) отделке
4. Какими ручными стежками можно обработать срезы шва?
- а) косыми
 - б) петельными
 - в) вперёд иголку
5. Какой шов используют для соединения деталей?
- а) стачной шов
 - б) краевой шов вподгибку с закрытым срезом
6. Какой шов не относится к стачным?
- а) шов в подгибку
 - б) стачной вразутюжку
 - в) стачной взаутюжку
7. Сколько деталей имеет крой мешочка?
- а) три
 - б) одну
 - в) две
8. Какие швы применяют при пошиве мешочка?
- а) стачной
 - б) шов вподгибку с закрытым срезом
 - в) двойной шов
9. Соединение заплаты с изделием можно выполнить:
- а) петельными стежками
 - б) тамбурными стежками
 - в) стебельчатыми стежками
10. Для ремонта в месте разрыва ткани можно применить:
- а) ручной стебельчатый стежок
 - б) ручной стачной стежок
 - в) ручной тамбурный стежок
11. Составь план пошива мешочка:
- а) обработать верхний срез
 - б) обработать боковые срезы
 - в) обработать срезы шва
 - г) вставить тесьму

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

5 класс, III четверть

Выбери правильный ответ.

1. Назовите рабочие механизмы швейной машины.
- а) челночное устройство
 - б) двигатель ткани
 - в) игла

- г) стержень
2. Регулятор строчки швейной машины нужен:
 - а) для регулирования натяжения верхней нити
 - б) для регулирования длины стежка
 - в) для регулирования натяжения нижней нити
 3. Подбор номера иглы зависит:
 - а) от толщины ткани
 - б) толщины ниток
 - в) вида швейной машины
 4. Выбери номер самой тонкой иглы:
 - а) № 90
 - б) №75
 - в) № 110
 5. Выбери номер самой толстой нитки:
 - а) № 10
 - б) № 40
 - в) № 20
 6. Гладкокрашенная ткань - это:
 - а) ткань, имеющая печатный рисунок
 - б) ткань, окрашенная в один цвет
 - в) ткань, выработанная из нитей разного цвета
 7. Ткань с рисунком – это:
 - а) ткань, выработанная из нитей разного цвета
 - б) ткань, имеющая печатный рисунок
 - в) ткань, окрашенная в один цвет
 8. Выдели признаки лицевой стороны ткани
 - а) чёткий яркий рисунок
 - б) видны узелки
 - в) блестящая поверхность
 9. Какая нить в ткани не тянется?
 - а) поперечная
 - б) долевая
 10. К какому виду белья относят салфетку?
 - а) постельное бельё
 - б) нательное бельё
 - в) столовое бельё
 11. Сколько деталей имеет салфетка?
 - а) одну
 - б) две
 12. Из каких тканей изготавливают салфетки?
 - а) из хлопчатобумажных
 - б) из шерстяных
 - в) из шёлковых
 13. К какому виду белья относится наволочка?
 - а) к нательному белью

- б) к постельному белью
 - в) к столовому белью
14. Из каких тканей изготавливают постельное бельё?
- а) шерстяных
 - б) хлопчатобумажных
15. От чего зависит размер наволочки?
- а) от своего желания
 - б) от размера подушки
 - в) от ткани
16. Какие швы применяют при пошиве наволочки?
- а) двойной
 - б) стачной
 - в) шов вподгибку с закрытым срезом
17. Чтобы закрепить нить в конце строчки, нужно
- а) завязать концы ниток
 - б) выполнить машинную закрепку
 - в) ничего делать не нужно

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

5 класс, IV четверть

Выбери правильный ответ.

1. В какой части растения находится волокно хлопка?
 - а) в семенной коробочке
 - б) в стебле растения
 - в) в листьях
2. Прядение – это:
 - а) получение ткани из нитей путём их переплетения между собой
 - б) получение пряжи из волокон путём скручивания их между собой
 - в) получение однотонной ткани путём её окрашивания
3. Получение ткани – это:
 - а) процесс прядения
 - б) процесс ткачества
4. Хлопковое волокно относится:
 - а) к волокнам химического происхождения
 - б) к волокнам животного происхождения
 - в) к волокнам растительного происхождения
5. Накладной шов относится:
 - а) к отделочным швам
 - б) к соединительным швам
 - в) к краевым швам
6. Для чего нужна хозяйственная сумка?
 - а) для хранения продуктов
 - б) для переноса продуктов, вещей
 - в) для украшения к одежде
7. Для изготовления хозяйственной сумки применяют швы:
 - а) накладной

- б) двойной
 - в) шов вподгибку
8. Для образования дна и боковых сторон сумки нужно:
- а) обрезать углы
 - б) застрочит углы
 - в) накладным швом
9. Каким швом обрабатывают ручки сумки?
- а) накладным швом
 - б) швом вподгибку
 - в) двойным швом
10. Сметать – это:
- а) временно соединить две детали, равные по величине
 - б) временно закрепить подогнутый край детали
 - в) временно соединить меньшую деталь с большей
11. Обметать – это:
- а) закрепить машинной строчкой, подогнутый край
 - б) прикрепить машинной строчкой меньшую деталь к большей
 - в) обработать срезы шва, чтобы они не осыпались
12. Назовите стежки временного назначения:
- а) петельный
 - б) вперёд иголку
 - в) крестообразный
13. Составить план пошива наволочки с клапаном:
- а) обработать боковые срезы
 - б) обработать поперечные срезы
 - в) выполнить разметку клапана
 - г) отутюжить готовое изделие
14. При пользовании электрическим утюгом нужно следить:
- а) за положением шнура
 - б) за стоящим рядом соседом
 - в) чтобы утюжильная доска стояла правильно
15. Отутюжить – это значит:
- а) уменьшить толщину шва
 - б) удалить замины на ткани
 - в) закрепить подогнутый край ткани

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

6 класс, I четверть

Выбери правильный ответ.

1. Почему срез называют долевым?
 - а) ткань разрезана по поперечной нити
 - б) ткань разрезана по поперечной нити
 - в) ткань разрезана по косому направлению нитей
2. Как получить косой срез ткани?

- а) разрезать ткань по долевой нити
 - б) разрезать ткань по поперечной нити
 - в) разрезать ткань по косому направлению
3. Какой срез тянется?
- а) поперечный б) долевой в) косой
4. Какой срез имеет самое большое растяжение?
- а) косой б) долевой в) поперечный
5. По какому признаку можно определить нить основы?
- а) по ворсу
 - б) по растяжению
 - в) в лицевой стороне
6. Как называется полоска ткани, выкроенная по косому направлению?
- а) долевая обтачка
 - б) косая обтачка
 - в) поперечная обтачка
7. Какой обтачкой удобнее обработать закруглённый срез в изделии?
- а) долевой б) поперечной в) косой
8. Для построения чертежа выкройки фартука снимают:
- а) одну мерку
 - б) три мерки
 - в) четыре мерки
9. Подбери соответствующую ткань.

Фартук.

Ткань.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> а) рабочий фартук б) повседневный фартук в) нарядный фартук | <ul style="list-style-type: none"> 1. Яркая с рисунком 2. Тёмная однотонная ткань 3. Светлая однотонная ткань 4. Тёмная с рисунком |
|---|--|
10. Закруглённый нижний срез фартука можно обработать:
- а) двойной долевой обтачкой
 - б) двойной косой обтачкой
 - в) двойной поперечной обтачкой
11. Сколько деталей имеет крой фартука?
- а) три
 - б) две
 - в) одну
12. Написать последовательность обработки фартука на поясе:
- а) обработать верхний срез фартука поясом
 - б) заготовить косую обтачку
 - в) обработать пояс
 - г) обработать боковые срезы
 - д) отутюжить готовое изделие
13. Что такое ткачество?
- а) процесс получения ткани путём переплетения нитей
 - б) процесс получения ткани путём скручивания волокон
14. Как называется процесс получения пряжи?

- а) процесс ткачества
 - б) процесс прядения
15. Ремонт одежды это:
- а) наложение заплата
 - б) отутюживание
 - в) пришивание пуговиц
16. Для чего необходимо соблюдать правила безопасной работы в швейной мастерской?
- а) чтобы не испортить ткань
 - б) чтобы не получить травму
 - в) чтобы не сломать иглу

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

6 класс, II четверть

Выбери правильный ответ.

1. Какие срезы получают в результате разрезания ткани?
 - а) прямые
 - б) косые
 - в) поперечные
 - г) долевые
2. Какой срез имеет самое большое растяжение?
 - а) долевой
 - б) поперечный
 - в) косой
3. Какие бывают виды обтачек?
 - а) прямые
 - б) долевые
 - в) поперечные
 - г) косые
4. К какому виду по способу носки относят сорочку?
 - а) поясное
 - б) плечевое
5. Какие ткани применяют для пошива бельевых изделий?
 - а) шёлковые
 - б) хлопчатобумажные
 - в) шерстяные
6. Сколько деталей имеет крой сорочки?
 - а) две
 - б) три
 - в) одну
7. Какие швы применяют при пошиве сорочки?
 - а) стачной шов
 - б) запошивочный
 - в) шов вподгибку с закрытым срезом
8. Какой обтачкой обрабатывают срезы горловины и проймы сорочки?

- а) поперечной
 - б) подкройной
 - в) косой
9. Сметывание - это:
- а) временное соединение мелкой детали с крупными стежками временного назначения
 - б) соединение двух деталей, примерно равных по величине стежками временного назначения
 - в) закрепление подогнутого края детали стежками временного назначения
10. Стачивание – это:
- а) соединение приблизительно равных по величине деталей машинной строчкой
 - б) соединение разных по величине деталей машинной строчкой
 - в) прокладывание строчки для закрепления подогнутого края детали
11. Мерка полуобхват груди обозначается:
- а) Сб б) Сг в) Ст
12. Мерка длины обозначается:
- а) Дст б) Днаг в) Ди
13. Для чего необходимо соблюдать правила безопасной работы?
- а) чтобы не получить травму
 - б) чтобы не сломать иглу
 - в) чтобы не сломать машинку

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

6 класс, III четверть

Выбери правильный ответ.

1. Из чего изготавливаются ткани?
 - а) из пряжи
 - б) из волокон
2. Какие механизмы швейной машины относятся к рабочим?
 - а) механизм иглы
 - б) моталка
 - в) механизм двигателя ткани
 - г) механизм челнока
3. С помощью механизма зигзага игла может перемещаться:
 - а) только большими стежками вперёд
 - б) поперёк строчки влево и вправо
 - в) только влево маленькими стежками
4. Мягкие складки в швейном изделии – это:
 - а) вид украшения изделия
 - б) полоска ткани
 - в) долевая обтачка
5. При выполнении мягких складок учитывают:
 - а) глубину складки
 - б) длину складки
 - в) ширину складки

6. Карманы в швейном изделии – это:
- а) один из видов одежды
 - б) лоскут ткани
 - в) деталь одежды
7. Карманы служат:
- а) для постоянного хранения различных предметов
 - б) для временного хранения предметов
 - в) переноса различных предметов
8. Как можно обработать верхний срез гладкого кармана?
- а) стачным швом
 - б) подкройной обтачкой
 - в) швом в подгибку с закрытым срезом
9. Подкройные обтачки выкраивают:
- а) по долевой нити
 - б) по поперечной нити
 - в) по форме обрабатываемого среза
10. К каким изделиям по способу носки относится фартук с нагрудником?
- а) поясное
 - б) плечевое
 - в) нагрудно-поясное
11. От чего зависит выбор цвета ткани для пошива фартука с нагрудником?
- а) от сезона носки
 - б) от назначения
 - в) от фасона
12. Какие швы применяют для пошива фартука?
- а) стачной
 - б) запошивочный
 - в) шов вподгибку с закрытым срезом
 - г) накладной
13. Напишите названия деталей фартука с нагрудником:
-
14. Какого происхождения льняное волокно?
- а) животного
 - б) химического
 - в) растительного
15. В растении волокно льна располагается:
- а) в цветке
 - б) в стебле
 - в) в листе

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА.

6 класс, IV четверть

Выбери правильный ответ.

1. К каким изделиям по способу носки относятся трусы-плавки?
- а) плечевым
 - б) поясным

- в) головным
2. Какие ткани лучше подходят для пошива трусов-плавков?
 - а) шёлковые
 - б) хлопчатобумажные
 - в) шерстяные
 3. Какие мерки снимают для построения выкройки трусов-плавков?
 - а) Сг, Сб, Вс
 - б) Ст, Сб, Вс
 - в) Вс, Ди, Ст
 4. Боковые стороны трусов-плавков можно обработать швом?
 - а) запошивочным
 - б) двойным
 - в) накладным
 5. Верхний срез трусов-плавков можно обработать швом?
 - а) швом вподгибку с закрытым срезом
 - б) накладным швом
 - в) косой обтачкой
 6. Какого происхождения волокна льна и хлопка?
 - а) животного
 - б) химического
 - в) растительного
 7. Летние головные уборы предназначены:
 - а) для защиты волос от дождя и солнца
 - б) защиты головы от пыли и солнца
 - в) крашения головы
 8. Для пошива летних головных уборов лучше использовать ткани:
 - а) шёлковые
 - б) шерстяные
 - в) хлопчатобумажные
 9. Какие швы применяют при пошиве летних головных уборов?
 - а) настрочной
 - б) запошивочный шов
 - в) расстрочной
 10. Расстрочной и настрочной шов относятся:
 - а) к краевым швам
 - б) к отделочным швам
 - в) к соединительным швам
 11. Для построения выкройки головного убора снимают мерки:
 - а) Ор, Огол, Озап
 - б) Озап, Ор, Гг.уб
 - в) Огол, Гг.уб.
 12. Какая мерка определяет размер изделия?
 - а) полуобхват шеи – Сш;
 - б) полуобхват груди – Сг;
 - в) полуобхват бёдер – Сб.
 13. Выбери швы, которые относятся к соединительным:

- а) шов вподгибку с закрытым срезом
 - б) стачной
 - в) запошивочный
14. Выбери швы, которые относятся к краевым:
- а) расстрочной
 - б) шов вподгибку с открытым срезом
 - в) запошивочный
15. Напишите названия мерок:
- а) Сг
 - б) Гг.уб
 - в) Сб
 - г) Вс
 - д) Днаг
 - е) Ст

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

7 класс, I четверть

Выбери правильный ответ.

1. Назовите рабочие механизмы швейной машины:
 - а) игла
 - б) катушечный стержень
 - в) двигатель ткани
 - г) нитепритягиватель
2. Регулятор натяжения верхней нити в швейной машине нужен:
 - а) для регулирования стежка
 - б) для регулирования натяжения верхней нити
 - в) для регулирования натяжения нижней нити
3. Зигзагообразную строчку в швейной машине настраивают при помощи:
 - а) механизма подъёма лапки
 - б) регулятора натяжения нити
 - в) регулятора зигзагообразной строчки
4. От качества иглы зависит:
 - а) качество машинной строчки
 - б) работа швейной машины в целом
 - в) работа регуляторов швейной машины
5. Прядильное производство – это:
 - а) получение ткани путём переплетения нитей
 - б) получение пряжи путём скручивания волокон
6. К каким изделиям по способу носки относят ночную сорочку:
 - а) к поясным
 - б) к плечевым
7. Для пошива ночной сорочки лучше всего подходит:
 - а) шерстяная ткань
 - б) хлопчатобумажная ткань
 - в) полушерстяная ткань

8. На каких фабриках вырабатывают хлопчатобумажные ткани?
- а) на прядильных
 - б) на ткацких
9. Выбери мерки, которые снимают для построения чертежа ночной сорочки.
Сб Сг Дст Ди Ор
10. Горловину в ночной сорочке можно обработать:
- а) долевым обтачкой
 - б) подкройной обтачкой
 - в) поперечной обтачкой
11. Обработать боковой срез в ночной сорочке лучше:
- а) двойным швом
 - б) стачным швом
 - в) накладным швом
12. Сколько деталей имеет ночная сорочка без плечевого шва?
- а) одну
 - б) две
 - в) три
13. Какая мерка определяет размер изделия?
- а) Сш
 - б) Сг
 - в) Ст
14. При пошиве постельного белья не применяют:
- а) двойной шов
 - б) накладной шов
 - в) шов вподгибку с закрытым срезом
15. Поперечные срезы наволочки обрабатывают:
- а) стачным швом
 - б) запошивочным швом
 - в) швом вподгибку с закрытым срезом
16. Боковые стороны наволочки обрабатывают:
- а) накладным швом
 - б) двойным швом
 - в) швом вподгибку с открытым срезом
17. для чего выполняют правила безопасной работы:
- а) чтобы не испортить ткань
 - б) чтобы не сломать иглу
 - в) чтобы не получить травму

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

7 класс, II четверть

Выбери правильный ответ.

1. На каких предприятиях вырабатывают шерстяные ткани?
- а) на прядильных
 - б) на ткацких
2. Какие швейные изделия изготавливают из шерстяных тканей?

- а) платья
 - б) юбки
 - в) пижамы
 - г) костюмы
3. Какие изделия относятся к постельному белью?
- а) наволочка
 - б) сорочка
 - в) простыня
4. Какие швы применяют при пошиве постельного белья?
- а) двойной шов
 - б) шов вподгибку с закрытым срезом
 - в) настрочной шов
 - г) запошивочный
5. Как обрабатывают вырез для заправки одеяла в пододеяльник?
- а) подкройной обтачкой
 - б) косой обтачкой
 - в) швом вподгибку с закрытым срезом
6. К какому виду белья относится пижама?
- а) нательное, б) постельное, в) столовое
7. При обработке низа пижамных брюк применяют:
- а) двойной шов
 - б) шов вподгибку с закрытым срезом
 - в) стачной шов
8. При обработке шаговых срезов применяют:
- а) двойной шов
 - б) накладной шов
 - в) обтачной шов
9. При обработке среза сиденья пижамных брюк применяют:
- а) шов вподгибку с закрытым срезом
 - б) двойной шов
 - в) накладной шов
10. Для изготовления пижамного комплекта применяют ткани:
- а) шёлковые
 - б) хлопчатобумажные
 - в) льняные
11. Пижамы – это:
- а) пижамная сорочка
 - б) пижамные брюки
 - в) комплект, состоящий из пижамных брюк и пижамной сорочки
12. Фигурную горловину пижамной сорочки можно обработать:
- а) швом вподгибку с закрытым срезом
 - б) косой обтачкой
 - в) подкройной обтачкой
13. Какие мерки снимают для построения чертежа пижамных брюк?
- Ст, Сг, Вс, Сб

14. По способу носки пижамные брюки относятся:
- а) к поясным изделиям
 - б) к плечевым изделиям
 - в) к верхней одежде
15. Высота сидения (Вс) снимают:
- Для определения ширины изделия
- а) для определения расстояния от верха до линии шага
 - в) определения длины нижнего среза
16. Соотнеси понятия и их определения:
- | | |
|--------|----------------------------|
| Основа | нити, идущие поперёк ткани |
| Уток | неосыпающийся край ткани |
| Кромка | нити, идущие вдоль ткани |
17. С какой стороны должен падать свет при работе на швейной машине?
- а) сверху
 - б) сзади
 - в) слева
 - г) справа

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

7 класс, III четверть

Выбери правильный ответ.

1. К какому виду волокон относится волокна шерсти?
 - а) синтетическим волокнам
 - б) волокнам растительного происхождения
 - в) волокнам животного происхождения
2. На каких фабриках вырабатывают шерстяные ткани?
 - а) на прядильных
 - б) на ткацких
3. Отрицательным свойством шерстяных тканей является:
 - а) уменьшение в размерах после горячей обработки
 - б) сохранение тепла в холодное время
 - в) медленное впитывание влаги
4. Для изготовления, каких швейных изделий используют шерстяные ткани?
 - а) пижам
 - б) платьев
 - в) юбок
 - г) наволочек
5. Прямая юбка – это:
 - а) плечевое изделие
 - б) поясное изделие
 - в) зимнее изделие
6. От чего зависит выбор ткани на юбку?
 - а) от фасона юбки
 - б) от назначения юбки
 - в) погоды на улице

7. Какие виды юбок относятся к клёшевым?
 - а) прямая
 - б) «солнце»
 - в) «полусолнце»
8. Чем отличаются клёшевые юбки от прямых?
 - а) у них имеется складка в заднем шве
 - б) они имеют большое расширение к низу
 - в) они не имеют пояса
9. Какие швы применяют при пошиве прямой юбки?
 - а) стачной шов
 - б) шов вподгибку с закрытым срезом
 - в) запошивочный
10. Как называются детали прямой юбки?
 - а) передняя часть
 - б) полотнища
 - в) спинка
11. Выбери мерки, которые снимают для построения чертежа прямой юбки?
Ст Сб Шс Ди Дст Вс Др
12. Складки в швейном изделии – это:
 - а) вид украшения
 - б) полоска ткани
 - в) долевая обтачка
13. Односторонняя складка – это складка, у которой:
 - а) наружные сгибы направлены в разные стороны
 - б) наружные сгибы направлены в одну сторону
 - в) наружные сгибы направлены навстречу друг другу
14. Встречная складка – это складка, у которой:
 - а) наружные сгибы направлены в разные стороны
 - б) наружные сгибы направлены в одну сторону
 - в) наружные сгибы направлены навстречу друг другу
15. Бантовая складка – это складка, у которой:
 - а) наружные сгибы направлены в разные стороны
 - б) наружные сгибы направлены в одну сторону
 - в) наружные сгибы направлены навстречу друг другу
16. Краеобмёточная швейная машина предназначена:
 - а) для выполнения прямых машинных строчек
 - б) обмётывания срезов припусков швов
 - в) выполнения зигзагообразных строчек
17. При отсоединении утюга от электроэнергии необходимо братья:
 - а) за шнур
 - б) за корпус вилки
 - в) за розетку
18. Для чего необходимо знать и соблюдать правила безопасной работы утюгом?
 - а) чтобы не испортить ткань
 - б) чтобы не испортить утюг
 - в) чтобы не получить травму

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

7 класс, IV четверть

Выбери правильный ответ.

1. Какими не могут быть юбки по назначению?
 - а) спортивными
 - б) праздничными
 - в) форменными
2. Какими могут быть юбки по форме?
 - а) клёшевыми
 - б) цельнокроеными
 - в) приталенными
3. К каким изделиям по способу носки относятся юбки?
 - а) к плечевым
 - б) к поясным
4. От чего зависит выбор ткани для клёшевой юбки?
 - а) от погоды
 - б) от фасона
 - в) от назначения
5. Клёшевые юбки имеют большое расширение:
 - а) по линии талии
 - б) по линии бёдер
 - в) по линии низа
6. Для построения чертежа клёшевой юбки снимают мерки:
Ст Сб Дст Ди Ст
7. Гладкокрашенные ткани – это ткани:
 - а) выработанные из нитей разного цвета
 - б) окрашенные в один цвет
 - в) выработанные из волокон разного цвета
8. Пёстротканые ткани – это ткани:
 - а) выработанные из нитей разного цвета
 - б) окрашенные в один цвет
 - в) выработанные из волокон разного цвета
9. Меланжевые ткани – это ткани:
 - а) выработанные из нитей разного цвета
 - б) окрашенные в один цвет
 - в) выработанные из волокон разного цвета
10. Оборка – это:
 - а) полоска ткани, один срез, которой собран в сборку
 - б) полоска ткани, собранная по середине
 - в) полоска ткани, выкроенная по кругу
11. Выбери свойства шерстяных тканей:
 - а) мягкие
 - б) быстро впитывают влагу
 - в) долго сохнут
 - г) извитые

12. Выбери соответствующие названия швов:

Соединительные швы	стачной шов вразутюжку шов в подгибку с закрытым срезом запошивочный
Краевые швы	двойной шов шов в подгибку с открытым срезом накладной шов стачной шов взаутюжку

13. Напиши в правильной последовательности план пошива ночной сорочки без плечевого шва:

- выкроить и обработать обтачку для горловины
- отутюжить готовое изделие
- обработать нижние срезы рукавов
- обработать нижний срез сорочки
- обработать срез горловины
- обработать боковые срезы

14. Соотнеси названия волокон и относящиеся к ним характеристики:

Хлопок	Волокна, расположенные вдоль стебля
Лён	Волосяной покров животных
Шерсть	Волокна, расположенные в семенных коробках
шелкопряда	Тонкая нить, сматываемая с коконов тутового

15. Процесс производства ткани – это:

- процесс прядения
- процесс ткачества

16. Раскрой деталей швейного изделия производят:

- по линии обмеловки деталей выкройки
- по линии припусков
- отступив немного от линии обмеловки деталей выкройки

17. Подготовка швейной машины к шитью заключается:

- в соблюдении техники безопасности
- проверке наличия иглы и шпульного колпачка
- организации ручного рабочего места

18. Регулятор натяжения верхней нити в швейной машине нужен:

- для регулирования длины стежка
- для регулирования натяжения верхней нити
- для регулирования натяжения нижней нити

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

8 класс, I четверть

Выбери правильный ответ.

1. Вышивка – это:

- отделка в швейном изделии
- карман в швейном изделии
- вид рукава в швейном изделии

2. Что такое гладь?
 - а) это вышивка, при выполнении которой узор заполняется перекрещивающимися между собой стежками
 - б) это вышивка, при выполнении которой узор заполняется стежками, плотно прилегающими друг к другу
 - в) это ручные стежки вперёд иголку
3. Какие стежки применяют для вышивки гладью?
 - а) тамбурные
 - б) косые
 - в) прямые
 - г) крестообразные
4. Блузка – это:
 - а) один из видов женской одежды
 - б) один из видов нательного белья
 - в) один из видов мужской одежды
5. Из каких тканей изготавливают блузки?
 - а) хлопчатобумажных
 - б) шерстяных
 - в) шёлковых
6. От чего зависит выбор ткани для блузки?
 - а) от фасона блузки
 - б) от назначения блузки
 - в) от сезона носки
7. На каких фабриках получают шёлковые ткани?
 - а) на прядильных
 - б) на ткацких
8. Натуральное шёлковое волокно относится:
 - а) к волокнам искусственного происхождения
 - б) к волокнам растительного происхождения
 - в) к волокнам животного происхождения
9. Как называются детали блузки?
 - а) перед
 - б) полотнище
 - в) спинка
10. Размер швейного изделия определяют по мерке:
 - а) полуобхват груди (Сг)
 - б) ширина груди (Шг)
 - в) полуобхват талии (Ст)
11. К какому виду по способу носки относят блузку?
 - а) к поясному изделию
 - б) к плечевому изделию
12. Горловину в блузке без воротника можно обработать:
 - а) швом вподгибку с закрытым срезом
 - б) косой обтачкой
 - в) подкройной обтачкой

13. Какие швы применяют при пошиве блузки без воротника?
- а) стачной
 - б) запошивочный
 - в) шов вподгибку с закрытым срезом
14. Самостоятельно напиши, какую отделку можно применить в блузке при её пошиве?
-
15. Запиши правильную последовательность изготовления блузки:
- а) обработать плечевые срезы
 - б) обработать нижний срез
 - в) обработать вытачки
 - г) обработать срез горловины
 - д) обработать боковые срезы
 - е) обработать срезы пройм
 - ж) отутюжить готовое изделие
16. Что такое ремонт одежды:
- а) пришивание пуговиц
 - б) пришивание заплата
 - в) отделка вышивкой
17. С какой стороны должен падать свет при шитье на швейной машине?
- а) справа б) сверху в) слева

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

8 класс, II четверть

Выбери правильный ответ.

1. Что такое силуэт в одежде?
 - а) способ прилегания одежды к телу
 - б) набор нескольких предметов одежды
2. Какие бывают силуэты?
 - а) прилегающий
 - б) отлетней
 - в) свободный
 - г) прямой
 - д) косой
3. При изготовлении выкройки платья по основе блузки необходимо снять мерку:
 - а) длина изделия
 - б) полуобхват груди
 - в) высота плеча косая
4. От чего зависит расчёт расхода ткани для пошива цельнокроеного платья?
 - а) от фасона
 - б) от фигуры
 - в) от ткани
5. Цельнокроеное платье – это:
 - а) изделие, имеющее разрез посередине
 - б) платье, детали которого выкроены целыми
 - в) платье, детали которого разрезаны по линии талии
6. Каким способом можно обработать срез горловины в платьях без воротника?
 - а) прямой обтачкой

- б) подкройной обтачкой
- 7. Подкройная обтачка - это:
 - а) полоска ткани, выкроенная по косому направлению
 - б) деталь, выкроенная по форме обрабатываемого среза
 - в) полоска ткани, выкроенная по поперечному направлению
- 8. Как называются детали цельнокроеного платья?
 - а) переднее полотнище
 - б) спинка
 - в) перед
- 9. Составь правильную последовательность пошива цельнокроеного платья:
 - а) обработать вытачки
 - б) обработать срез горловины
 - в) обработать пройму
 - г) обработать плечевые срезы
 - д) обработать боковые срезы
 - е) отутюжить готовое изделие
 - ж) обработать нижний срез
- 10. Дефекты ткацкого производства возникают:
 - а) из-за неправильной работы на ткацком станке
 - б) из-за разладки механизмов и загрязнения ткацкого станка
- 11. От чего зависит выбор ткани на платье:
 - а) от сезона
 - б) от фасона
 - в) от назначения
- 12. Прямыми сметочными стежками выполняют:
 - а) обметочные строчки
 - б) сметочные строчки
 - в) подшивочные строчки
- 13. Из отходов ткани при раскрое швейных изделий можно изготовить:
 - а) прихватки для кухни
 - б) наволочку для подушки
 - в) нижнее бельё
- 14. Ремонт одежды – это:
 - а) наложение заплат
 - б) отутюживание одежды
 - в) штопка
- 15. Соединение заплат с изделием можно выполнить:
 - а) петельным стежком
 - б) машинной строчкой
 - в) двойным стежком
- 16. Своевременный уход за швейной машиной необходим:
 - а) для быстрого изнашивания механизмов
 - б) хорошей работы швейной машины
 - в) для увеличения скорости швейной машины
- 17. При пользовании электрическим утюгом нужно следить:
 - а) за положением шнура
 - б) за стоящим рядом соседом
 - в) чтобы утюжильная доска стояла правильно

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Выбери правильный ответ.

1. Наибольшей способностью к электризации обладают ткани:
 - а) Хлопчатобумажные
 - б) шерстяные
 - в) синтетические
2. Что не может быть отделкой в швейном изделии?
 - а) рюши
 - б) рукава
 - в) воланы
3. Что такое волан?
 - а) это полоска ткани, выкроенная по кругу
 - б) это полоска ткани для отделки, собранная в сборку по середине
 - в) это полоска ткани, выкроенная по кругу или по спирали
4. Что такое рюши?
 - а) это один из видов ажурной вышивки
 - б) это полоска ткани для отделки, собранная в сборку по середине
 - в) это полоска ткани, выкроенная по кругу или по спирали
5. Как записывают мерки длины после измерения фигуры?
 - а) записывают полностью
 - б) делят пополам
6. Каким швом нельзя соединить кокетку с основной деталью?
 - а) стачным швом
 - б) запошивочным швом
 - в) накладным швом
7. Напиши правильную последовательность обработки воротника:
 - а) сметать детали воротника
 - б) приутюжить готовый воротник
 - в) обтачать детали воротника
 - г) выметать готовый воротник
 - д) вывернуть воротник на лицевую сторону
8. Выбери мерки, которые подходят для построения чертежа воротника:
Ор Озап Огол Ди Др Сш
9. Соотнеси соответствующие обозначения мерок:

Ор	длина рукава
Озап	обхват руки
Др	обхват запястья
10. Напиши, какие бывают рукава по крою?
11. Как можно обработать нижний срез рукав?
 - а) запошивочным швом
 - б) манжетой
 - в) рюшем
12. Как называется линия соединения рукава с изделием

- а) линия горловины б) линия плеча в) линия проймы
13. Правый и левый рукав определяют:
- а) по окату
 - б) по ткани
 - в) по вершине рукава
14. От чего зависит количество деталей в крое платья?
- а) от силуэта
 - б) от фасона
 - в) от стиля
15. Какими по назначению не могут быть блузки:
- а) повседневными
 - б) прямыми
 - в) праздничными
16. К какому виду по способу носки относится блузка?
- а) плечевое
 - б) поясное
17. От чего зависит выбор ткани для блузки?
- а) от стиля
 - б) от фасона
 - в) от сезона носки
18. перечислите детали блузки с воротником и коротким рукавом:

19. Какие изделия относятся к плечевым?

- а) юбка
- б) платье
- в) блузка

20. Как называется верхняя часть платья?

- а) полочка
- б) лиф
- в) полотнище

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

8 класс, IV четверть

Выбери правильный ответ.

1. Что такое халат?
 - а) плечевое изделие, детали переда и спинки, которые выкроены целыми
 - б) плечевое изделие, имеющие разрез спереди до линии низа
 - в) плечевое изделие, имеющее разрез от линии горловины до линии талии
2. От чего зависит выбор ткани для халата?
 - а) от фасона изделия
 - б) от назначения халата
 - в) от покроя халата
3. Какими по назначению не могут быть халаты?

- а) домашними в) праздничными в) производственными
4. Что такое борт в изделии?
а) припуск ткани на застёжку от линии середины полочки
б) припуск ткани, подогнутый на изнаночную сторону полочки
в) припуск ткани для обработки имитирующей манжетой
5. Что такое подборт?
а) припуск ткани на застёжку от линии середины полочки
б) припуск ткани, подогнутый на изнаночную сторону полочки
в) припуск ткани для обработки имитирующей манжетой
6. Исключи мерку, лишнюю при построении чертежа рукава.
Ор Дст Озап
7. Где не могут изготавливать одежду?
а) на швейной фабрике
б) на заводе
в) в ателье
8. Нетканые материалы – это:
а) выработанные путём переплетения нитей между собой
б) выработанные без переплетения нитей
9. Каким способом можно обработать нижний срез рукава?
а) окантовочным швом
б) двойным швом
в) имитирующей манжетой
10. Какую часть оката соединяют с полочкой?
а) где более глубокий вырез
б) любой частью оката к полочке
11. Плечевые срезы халата обрабатывают:
а) двойным швом
б) стачным швом
в) запошивочным швом
12. Для чего нужны контрольные метки на рукаве и на пройме?
а) чтобы раздвинуть их на 2см
б) чтобы совместить
в) чтобы раздвинуть их на 5см.
13. Каким способом можно перевести рисунок вышивки на ткань?
а) при помощи копировальной бумаги
б) при помощи копировальных строчек
в) смёточными стежками
14. Кокетка – это:
а) верхняя отрезная часть изделия
б) припуск на обработку срезов
в) полоска ткани, выкроенная по долевой нити
15. От чего зависит количество деталей в крое платья?
в) от силуэта
б) от фасона
в) от стиля

16. Какие ткани относятся к синтетическим?
- а) шерстяные
 - б) льняные
 - в) капроновые
17. Основу выкройки какого изделия лучше использовать для изготовления выкройки блузки без воротника с коротким цельнокроеным рукавом?
- а) основу выкройки халата
 - б) основу выкройки цельнокроеного платья
 - в) основу выкройки прямой блузки
18. Какой обтачкой можно обработать фигурный срез горловины?
- а) поперечной
 - б) косой
 - в) подкройной
19. Для чего надо соблюдать правила безопасной работы в швейной мастерской?
- а) чтобы не испортить ткань
 - б) чтобы не получить травму
 - в) чтобы не сломать иглу

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

9 класс, I четверть

Выбери правильный ответ.

1. Получение ткани – это
- а) процесс прядения
 - б) процесс ткачества
2. Какими по происхождению являются синтетические ткани?
- а) химическими
 - б) натуральными
3. Какими становятся натуральные ткани при добавлении к ним синтетических волокон?
- а) сильно мнутся
 - б) прочными
 - в) дают большую усадку
4. Выкройку, какого изделия удобнее использовать для изготовления выкройки платья?
- а) блузки
 - б) юбки
 - в) цельнокроеного платья
5. К каким изделиям по способу носки относят платье, отрезное по линии талии?
- а) плечевое изделие
 - б) поясное изделие
6. От чего зависит выбор ткани на платье?
- а) от сезона
 - б) назначения
 - в) фасона

7. По какой линии платье не может быть отрезным?
 - а) по линии бёдер
 - б) линии груди
 - в) линии талии
 8. Какими не могут быть сборки по способу изготовления?
 - а) косыми
 - б) машинными
 - в) ручными.
 9. Какой обтачкой можно обработать срез горловины в платье?
 - а) долевой
 - б) подкройной
 - в) косой
 10. От чего зависит количество деталей в крое платья?
 - а) от фасона
 - б) от ткани
 - в) от стиля
 11. Перечислите детали платья, отрезного по линии талии с коротким рукавом и воротником
-
12. Каким способом можно обработать нижний срез рукава?
 - а) имитирующей манжетой
 - б) запошивочным швом
 - в) шов вподгибку с закрытым срезом.
 13. Выбери ткань для изготовления летнего платья.
 - а) шёлк
 - б) шерсть
 - в) лён
 14. Для выполнения влажно-тепловой обработки необходимы:
 - а) швейная машина
 - б) швейная игла
 - в) электрический утюг
 15. На швейной фабрике готовые изделия отпаривают:
 - а) паровоздушной камерой
 - б) электрическим утюгом
 - в) электрическим прессом
 16. При приёме на работу с работником заключается:
 - а) рабочий договор
 - б) коллективный договор
 - в) трудовой договор
 17. Трудовой договор – это:
 - а) соглашение между работником и работодателем
 - б) физическое лицо, вступившее в трудовые отношения с работодателем.
 18. Документом, подтверждающим твою болезнь, для начальника может быть:
 - а) твоё письменное объяснение
 - б) записка от старших
 - в) документ от врача

19. Если ты решишь уволиться, необходимо:
- а) сказать об этом друзьям
 - б) написать заявление на имя начальника
 - в) сказать об этом начальнику.
20. Для чего соблюдать правила безопасной работы:
- а) чтобы не испортить ткань
 - б) чтобы не получить травму
 - в) чтобы не сломать иглу.

Самостоятельная работа.

9 класс, II четверть

Выбери правильный ответ.

1. Чертежи моделей одежды не могут быть напечатаны?
 - а) в натуральную величину
 - б) в масштабе
 - в) в половинном размере
2. Как проходит нить основы на деталях платья?
 - а) по долевному срезу
 - б) по поперечному срезу
 - в) по косому срезу
3. Массовое производство – это:
 - а) изготовление одежды в ателье
 - б) изготовление одежды в швейных мастерских
 - в) изготовление одежды на швейных фабриках
4. К какому виду по способу носки относится платье, отрезное по линии талии?
 - а) поясным
 - б) плечевым
5. От чего зависит выбор ткани для изготовления платья?
 - а) от стиля
 - б) от фасона
 - в) от сезона носки
6. Как называется верхняя часть платья?
 - а) полочка
 - б) лиф
 - в) полотнище
7. Какой срез обрабатывают воротником?
 - а) нижний срез
 - б) срез проймы
 - в) срез горловины
8. Какую мерку снимают для построения чертежа воротника?
Сш Сг Сб
9. От чего зависит количество деталей в крое платья?
от ткани от фигуры от фасона

10. Что учитывают при раскладывании выкроек на ткани?
 нить основы; нить утка; не нужно ничего учитывать
11. В каком направлении ткань больше садится?
 а) по долевой нити
 б) по поперечной нити
 в) по косому срезу ткани
12. В каком направлении ткань больше тянется?
 а) по долевой нити
 б) по поперечной нити
 в) по косому срезу
13. Почему машина петляет сверху?
 а) слабое натяжение нижней нити
 б) тупая игла
 в) слабое натяжение верхней нити
14. Какой шов используют при обработке боковых сторон платья?
 а) двойной шов
 б) запошивочный шов
 в) стачной шов
15. По какой мерке определяют размер изделия?
 Ст Сб Ст Ди
16. Какой из швов используют для постоянного соединения деталей?
 а) стачной шов
 б) шов вподгибку с закрытым срезом
 в) накладной
17. Какую обтачку используют для обработки горловины квадратной формы?
 косую; поперечную; подкройную; долевую
18. Что может быть причиной травмы в швейной мастерской?
 а) острые иглы
 б) пыль от ткани
 в) электрический ток
 г) всё перечисленное

Самостоятельная работа.

9 класс, III четверть

Выбери правильный ответ.

1. В каком цехе швейной фабрики занимаются разработкой моделей и конструированием?
 а) в швейном цехе
 б) в экспериментальном цехе
 в) в отделочном цехе
2. Массовое производство – это:
 а) изготовление одежды в швейных мастерских
 б) изготовление одежды на швейных фабриках

- в) изготовление одежды в ателье
3. Люди, каких профессий трудятся в цехах швейной фабрики?
- а) портной
 - б) раскройщик
 - в) вязальщик
 - г) утюжильщик
4. Для чего необходимо выполнять правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах?
- а) чтобы не испортить ткань
 - б) чтобы не получить травму
 - в) чтобы не сломать машину
5. С чего начинается изготовление швейных изделий?
- а) подготовка ткани к раскрою
 - б) пошив изделия и его окончательная отделка
 - в) разработка фасона и изготовление выкройки
6. Пошив изделий на швейной фабрике выполняют:
- а) в швейном цехе
 - б) в раскройном цехе
 - в) в экспериментальном цехе
7. Перед началом работы на электрической швейной машине нужно:
- а) не наклоняться близко к игле
 - б) привести в порядок рабочее место
 - в) проверить изоляцию шнуров
8. Перед заправкой ниток в швейной машине нужно:
- а) приготовить к работе рабочее место
 - б) убрать ноги с педали
 - в) подобрать нитки по цвету
9. От чего зависит выбор ткани для изделия?
- а) от внешнего вида изделия
 - б) назначения изделия
 - в) погоды
10. От чего зависит количество деталей в изделии?
- от фасона; от сезона; от выбора ткани
11. Перечисли варианты плечевых изделий:
-
12. Осыпаемость ткани – это:
- а) выпадение нитей в срезах
 - б) раздвижка нитей в швах
 - в) уменьшение ткани в размерах во время утюжки
13. Усадка ткани – это:
- а) способность ткани сохранять тепло
 - б) уменьшение ткани в размерах во время утюжки
 - в) способность ткани плохо пропускать воздух
14. Каким способом нельзя обработать нижний срез в деталях швейного изделия?

- а) оборкой
 - б) запошивочным швом
 - в) швом вподгибку
15. Какую функцию выполняет регулятор натяжения нити?
- а) опускает и поднимает лапку
 - б) регулирует натяжение нижней нити
 - в) направляет нить
16. Каким способом можно обработать срез горловины в платьях без воротника?
- а) поперечной обтачкой
 - б) подкройной обтачкой
 - в) швом вподгибку
17. Какой стежок можно использовать для ручного обмётывания срезов?
- а) стебельчатый
 - б) стежок назад иголку
 - в) петельный
18. Какими не могут быть обтачки?
- а) лицевыми
 - б) поперечными
 - в) долевыми
19. Из скольких деталей состоит цельнокроеное платье?
трёх; двух; одной

Контрольная работа.

9 класс, IV четверть

Выбери правильный ответ.

1. Наилучшую тепловую защиту обеспечивают ткани:
хлопчатобумажные; шёлковые; шерстяные
2. Какие волокна идут на производство ситца?
а) химические (синтетические) волокна
б) натуральные волокна растительного происхождения
в) натуральные волокна животного происхождения
3. Длительное отсутствие чистки и смазки швейной машины может привести:
а) к уменьшению скорости шитья
б) загрязнению сшиваемой ткани
в) тяжёлому ходу машины
4. Рисунок вышивки на ткань переводят с помощью:
а) копировальных стежков
б) фломастера
в) копировальной бумаги
5. Снятие мерки полуобхват бёдер (Сб) выполняют:
а) горизонтально вокруг бёдер
б) горизонтально вокруг бёдер по наиболее выступающим точкам ягодиц

- в) горизонтально вокруг бёдер по наиболее выступающим точкам ягодиц, спереди с учётом выступа живота
6. Временное соединение деталей изделия по вогнутому или выпуклому срезу называется:
- смётывание ил стачивание
 - вмётывание или втачивание
 - замётывание или застрачивание
7. Какие швы нельзя отнести к краевым?
- запошивочный швом
 - окантовочный швом
 - шов вподгибку
8. Какие швы применяют для временного соединения деталей изделия при примерке?
- обмёточные
 - потайные
 - стежки вперёд иголку
9. Как закрепляют концы ниток отделочных строчек?
- выводят на изнаночную сторону и завязывают узелок
 - закрепляют обратным ходом швейной машины
 - завязывают узелок и прячут между деталями одежды
10. Как используют в изделиях окантовочный шов?
- для соединения деталей одежды между собой
 - для отделки изделия
 - обработки срезов деталей
11. Для выполнения окантовочного шва в изделии необходимо дополнительно выкроить:
- | | | |
|----------|---------|-------|
| обтачку; | оборку; | волан |
|----------|---------|-------|
12. Установи соответствие между условным обозначением мерки и её названием:
- | | |
|-----|----------------------|
| Шс | обхват груди |
| Сг | длина спины до талии |
| Сб | обхват плеча |
| Оп | полуобхват бёдер |
| Дст | полуобхват груди |
| Ог | ширина спины |
13. Установи соответствие шва содержанию операции работы:
- | | |
|------------|---|
| стачные | для настрачивания карманов на основную деталь |
| вподгибку | для постоянного соединения основных деталей изделия |
| накладные | для обработки низа изделия |
| настрочные | для соединения тесьмы с основной деталью |
14. Перечисли украшающие стежки:
-
15. Какой стежок можно использовать для ручного обмётывания?
- стебельчатый
 - стежок назад иголку
 - петельный
16. Перечисли виды обтачек:

17. Обратный ход швейной машины используют:
- а) прочного соединения деталей
 - б) обработки среза шва
 - в) выполнения закрепки
18. При отсоединении утюга от электроэнергии необходимо братьяся:
- а) за шнур
 - б) за корпус вилки
 - в) за розетку
19. Для чего необходимо выполнять правила безопасной работы утюгом?
- а) чтобы не испортить ткань
 - б) чтобы не испортить утюг
 - в) чтобы не получить травму

Ресурсное обеспечение рабочей программы

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 кл.: под редакцией В.В. Воронковой Москва Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2011г. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации;
2. Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина Технология. Швейное дело: учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. –Москва «Просвещение», 2009г.;
3. Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина Технология. Швейное дело: учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. –Москва «Просвещение», 2009г.;
4. Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина Технология. Швейное дело: учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. –Москва «Просвещение», 2009г.;
5. Л.В. Мельникова, М.Е. Короткова, Н.П. Земганно «Обработка тканей»;
6. А.Я. Мульги, «Рукоделие в школе»;
7. Ю.В. Крупская, Технология. Методические рекомендации. – Москва. Издательство «Вече». «Аппликация. Домашнее рукоделие»;
8. А.Н. Бобровская. Материалы к урокам раздела «Профессиональное самоопределение»;
9. Научно-методический журнал «Школа и производство».
10. Г.П. Попова Издательство «Учитель». Технология. Поурочные планы.
11. А.Н. Бобровская. Материалы к урокам раздела «профессиональное самоопределение».
12. Л.В. Мартопляс, Г.В. Скачкова. Курсы кройки и шитья.
13. Н.А. Бородкина. Трудовое обучение. Швейное дело. Контрольно-измерительные материалы, вариативные тестовые задания.
14. Л.В. Боброва. Технология, 5 класс, швейное дело. Разработки уроков.

Материально-техническое обеспечение (оборудование):

1. Швейная машина с электрическим приводом
2. Оверлок
3. Коверлок
4. Утюг
5. Отпариватель
6. Гладильная доска

7. Манекен
8. Сантиметровая лента
9. Линейка закройщика
10. Ножницы
11. Пяльца