

# Адаптированная образовательная программа «Чтение» 1-4 класс

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена в соответствии с Положением о рабочей программе учебного предмета и внеурочной деятельности, коррекционных курсов государственного общеобразовательного учреждения Тульской области «Суворовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» на основании Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) государственного общеобразовательного учреждения тульской области «Суворовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Обязательный минимум содержания и требования к уровню подготовки обучающихся в данной программе определен в соответствии с требованиями Стандарта к результатам образования. Для разработки структуры основной образовательной программы за основу взяты концептуальные основы специального федерального государственного стандарта. Программа предусматривает реализацию образовательных программ 1 ступени обучения – начального общего образования.

**Цель:** создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

### **Задачи:**

- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целыми словами;
- формирование навыков сознательного чтения доступных для понимания текстов;
- воспитание интереса к урокам чтения, к чтению как процессу;
- обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение);
- развитие навыков устной коммуникации;
- развитие речемыслительных способностей детей данной категории;
- формирование интереса к самостоятельному чтению небольших по объему произведений, т.е. посильных для учащихся;
- формирование эмоционального отношения к действительности, нравственных позиций поведения;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.
- социализация личности умственно отсталого ребенка в современном обществе.

### **Методы:**

Словесные, наглядные, практические

**Технологии обучения:** игровые, здоровьесберегающие, развивающие, технология разноуровневого обучения, личностно-ориентированные, технология сотрудничества, ИКТ.

**Формы организации урока:** традиционные (комбинированный, получения новых знаний, экскурсия, урок-обобщение); нетрадиционные (урок-путешествие, урок-сказка, урок с элементами театрализации, урок-игра).

### **Характеристика учебного предмета.**

Учебный предмет «Чтение» играет особую роль в развитии обучающихся с нарушениями интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой - значимое средство освоения других учебных предметов. В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности,

корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать. Таким образом, уроки чтения в младших классах имеют большое значение не только для развития познавательной деятельности учеников с нарушениями интеллекта, но и для становления их личности.

Как систематический курс уроки чтения начинаются со 2 класса, после завершения букварного периода. Однако в курс 2 класса включён материал послебукварного периода обучения грамоте. Это обусловлено необходимостью закрепить навык плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, в частности со стечением двух согласных и с разделительными Ъ и Ь, и навык плавного чтения слов с усвоенными слогами. Кроме того, в ходе изучения этого материала совершенствуется навык звуко-слогового анализа слов; развивается четкость произношения, усваиваются основы выразительной речи.

Содержание уроков чтения во 2-4 классах определяется разделом адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - АООП) «Чтение и развитие речи». Этот раздел входит в структуру программы учебного предмета «Русский язык». Таким образом, обучение чтению проводится параллельно урокам русского языка и речевой практики и в тесной взаимосвязи с ними.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с учебным планом ГОУ ТО «Суворовская школа для обучающихся с ОВЗ» общий объем учебного времени в 1–4 классах 609 часов:

#### **1 класс**

рассчитан на **99 ч. (33 учебные недели по 3 часа в неделю)**. Добукварный период рассчитан примерно на первую четверть учебного года. На усмотрение педагога, в зависимости от состава класса, добукварный период может быть либо продлен, либо сокращен во времени. В рабочей программе материал добукварного периода рассчитан на 48 часов.

Букварный период может быть продлен на 1 четверть второго класса в случае трудностей с усвоением материала Букваря.

#### **2 класс**

рассчитан на 170 ч. в год (5 ч. в неделю):

136 ч. (4 ч. в неделю) – обязательная часть Учебного плана,

34 ч. (1 ч. в неделю) – часть Учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений.

#### **3 класс**

рассчитан на 170 ч. в год (5 ч. в неделю):

136 ч. (4 ч. в неделю) – обязательная часть Учебного плана,

34 ч. (1 ч. в неделю) – часть Учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений.

#### **4 класс**

рассчитана на 170 ч. в год (5 ч. в неделю):

136 ч. (4 ч. в неделю) – обязательная часть Учебного плана,

34 ч. (1 ч. в неделю) – часть Учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений.

## 2. Содержание предмета по классам

### 1 класс

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.* Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова - «слог» (без названия термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

*Речевое развитие.* Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы.

Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Содержание программы 2-4 классов представлено следующими разделами:

1. Содержание чтения (круг чтения);
2. Примерная тематика произведений;
3. Жанровое разнообразие;
4. Навык чтения;
5. Работа над текстом;
6. Внеклассное чтение.

Первые три раздела программы: Содержание чтения (круг чтения), Примерная тематика произведений, Жанровое разнообразие определяют тематику и жанры произведений, которые доступны младшим школьникам с нарушениями интеллекта по объёму, содержанию и языковому оформлению.

В разделе «Навык чтения» определены общие требования к формированию отдельных качеств навыка полноценного чтения: правильности, беглости, осознанности и выразительности.

Раздел «Работа с текстом» содержит требования к аналитической деятельности учащихся, направленной на объяснение значений непонятных слов и смысла отдельных выражений, а также на подбор к слову синонимов, антонимов, определений. Формирование коммуникативно-речевых умений при работе с художественным или научно-художественным текстом связано с овладением различными видами пересказов на основе иллюстративного или словесно-логического плана, навыком составления рассказа по иллюстрации или по аналогии с прочитанным и т. д. Постепенно возрастает роль самостоятельности учащихся при работе над текстом, так, от собственной элементарной оценки событий или поступков героев с опорой на вопросы учителя («Хорошо или плохо? Почему?»), они переходят к собственной оценке с опорой на личный опыт и текст произведения.

Последний раздел программы - «Внеклассное чтение» - нацелен на расширение читательских умений и читательского опыта учеников в процессе чтения доступных книг детской литературы. Таким образом, формируются некоторые умения, необходимые для работы с книгой.

## **2 класс:**

короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

**Примерная тематика произведений:** «Осень пришла-в школу пора», «Почитаем-поиграем», «В гостях у сказки», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка-зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идёт», «Чудесное рядом», «Лето красное».

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

### **Навык чтения.**

Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Правильность чтения.** Чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными Ъ и Ь. Чтение простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

**Беглость чтения.** Чтение слов по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2-3 слогов.

**Осознанность чтения.** Ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Установление с помощью учителя несложных смысловых связей между событиями, поступками героев, описанными в произведении. Установление в несложных по содержанию произведениях основной мысли с помощью учителя. Коллективная работа по толкованию идеи произведения, прямо сформулированной в тексте или представленной в учебнике.

**Выразительность чтения.** Чтение с интонацией, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Соблюдение пауз между предложениями. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа). Чтение по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа).

### **Работа с текстом.**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ). Пересказ прочитанного произведения с опорой на

картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту. Соотнесение названия и содержания произведения. Объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал и вопросы учителя. Элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы и иллюстрацию. Разучивание небольших по объёму стихотворений.

#### **Внеклассное чтение.**

Знакомство с доступными детскими книгами. Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание и называние автора и заглавия книги, прочитанной учителем; умение рассказать, о ком или о чём говорится в книге.

#### **Зкласс:**

произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка); небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения; статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** «Здравствуй, школа!», «Осень наступила», «Учимся трудиться», «Ребятам о зверятах», «Чудесный мир сказок», «Зимушка-зима», «Так нельзя, а так можно», «Весна в окно стучится», «веселые истории», «Родина любимая», «Здравствуй, лето».

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

#### **Навык чтения.**

Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Правильность чтения.** Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения. Чтение многосложных слов и со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

**Беглость чтения.** Переход к чтению целым словом. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной их отработки. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов. Чтение текстов молча, с выполнением задания учителя, после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

**Осознанность чтения.** Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос; соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией. Нахождение в тексте информации по заданию учителя или представленного в учебнике. Объяснение поступков действующих и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт. Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы на основе наводящих вопросов учителя. Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт. Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

**Выразительность чтения.** Соблюдение пауз и интонации, соответствующей знакам препинания в предложении. Соблюдение интонации, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки. Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения учителя.

### **Работа с текстом.**

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после его предварительного разбора. Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам. Установление последовательности действий героев; событий или поступков, описанных в произведении. Сравнение ситуаций, поступков персонажей разных произведений, сходных по сюжету. Элементарная оценка поступков героев; их характеров. Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранного текста. Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев и использование этих языковых средств в пересказе. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации. Ориентировка в книге по оглавлению.

### **Внеклассное чтение.**

Выбор книг из классной библиотечки или школьной библиотеки в связи с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение. Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. Прогнозирование содержания книги по ее основным элементам. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

#### **4класс:**

произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, с взрослыми; статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

**Примерная тематика произведений:** «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время- потехе час», «В мире животных», «Зима наступила», «Жизнь дана на добрые дела», «Веселые истории», «Полубуйся, весна наступает», «В мире волшебной сказки», «Родная земля», «Лето пришло».

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

#### **Навык чтения.**

##### **Правильность**

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малоизвестных слов со сложными слоговыми структурами.

**Беглость чтения.** Переход к чтению целым словом. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной их отработки.

**Выразительность чтения:** чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонация конца предложения, вопросительной и восклицательной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

**Осознанность чтения:** прослушивание текста с установкой на его эмоциональную оценку. Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения.

Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи. Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

#### **Работа с текстом.**

Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно – целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой» картинке, по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово «было» и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

#### **Внеклассное чтение.**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроке чтения.

### **3. Планируемые личностные и предметные результаты.**

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

***Личностные результаты*** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

***Предметные результаты*** связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

### **4. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

##### **1 класс**

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- интерес к речевой и языковой деятельности;
- наличие представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательность, сопереживание, сочувствие, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми сверстниками в процессе совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- умение совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;

- умение ориентироваться на страницах Букваря и в условных обозначениях;
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре, тетрадях и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- умение применять на практике правила вежливого поведения.

## **2 класс**

- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представления о смысле учения в школе;
- способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
- способность вступать в коммуникацию;
- элементарные представления о дружбе и товариществе; трудолюбии и лени и некоторые др.
- элементарные представления о нравственно-этических
- ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия, благодарности; выполнение общепринятых правил и др.).

## **3 класс**

- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- способность обращаться за помощью;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- элементарные представления о смысле некоторых нравственных
- понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отражённых в
- литературных произведениях;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности.

## **4 класс**

- эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных произведений;



- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

### **Формирование базовых учебных действий**

#### **Личностные УД:**

- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- Ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья»;
- Воспитывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям;
- Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо);
- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### **Базовые учебные действия**

##### ***Регулятивные УД:***

- Входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- Работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;
- Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.

##### ***Познавательные УД:***

- Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов
- Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя;
- Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- Назвать, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;
- Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты заданий, задач из учебников;
- Использовать знако-символические средства с помощью учителя;
- Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### ***Коммуникативные УД***

- Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс);
- Обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- Участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях;
- Оформлять свои мысли в устной речи;
- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- Слушать и понимать речь других;
- Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими;
- Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

## **5. Планируемые предметные результаты**

### **1 класс**

#### **Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода**

##### **Достаточный уровень**

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

##### **Минимальный уровень**

- знать правила поведения учащихся в школе;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;

- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

#### Планируемые предметные результаты на конец периода обучения грамоте

##### **Достаточный уровень**

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
  - знать буквы, различать звуки и буквы;
  - различать гласные и согласные звуки;
  - определять звуки в начале и в конце слова;
  - определять количество слогов в слове;
  - определять количество слов в предложении;
  - читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
  - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

##### **Минимальный уровень**

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- знать и различать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;

#### **2 класс**

##### **Минимальный уровень:**

- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших по объёму стихотворения.

##### **Достаточный уровень:**

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

#### **3 класс**

##### **Минимальный уровень:**

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух и трехсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц произведения;

- соотносить иллюстрацию с определенным отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;
- пересказывать содержание части текста с опорой на картинный план или вопросы учителя;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворения.

#### **Достаточный уровень:**

- правильно читать текст вслух целыми словами после предварительного анализа (сложные по семантике и структуре слова – по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать текст «про себя» с последующим выполнением заданий учителя;
- находить ответ в тексте на поставленный вопрос учителя;
- пересказывать текст с опорой на иллюстрацию, картинный план или вопросы учителя;
- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

#### **4 класс**

#### **Минимальный уровень:**

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
  - пересказ содержания прочитанного текста по вопросам, по плану;
  - участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
  - выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

#### **Достаточный уровень:**

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
  - ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
  - определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
  - чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
  - определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
  - пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
  - выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

### **6. Система оценки достижений предметных результатов.**

Проверку **навыков чтения** проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3—4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка — мотивированной.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 1 класс-10 слов, 2 класс-15-20 слов, 3 класс-25-30 слов, 4 класс —35—40 слов;

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3-4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

**I класс:** безоценочный.

**II класс:**

«5» ставится ученику, если он:

- читает по слогам (с переходом к концу года к чтению целыми словами) правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты;
- соблюдает синтаксические паузы;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного;
- пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает по слогам, затрудняется читать целиком даже легкие слова;
- допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении по слогам трудных слов;
- допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении по слогам даже легких слов;
- допускает более 5 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного, искажая основной смысл, не использует помощь учителя.

«1» учащимся II класса не ставится.

### **III – IV классы**

«5» ставится ученику, если он:

- читает целыми словами правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками;
- читает выразительно с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе с соблюдением логических ударений;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает целыми словами, трудные слова иногда по слогам;
- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе – логических ударений;
- допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе – логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» ставится ученику, если он:

- читает в основном по слогам, даже легкие слова;

- допускает более 5 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного, искажая основной смысл, не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

«1» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении текста по слогам;
- допускает большое количество ошибок при чтении, искажающих смысл прочитанного;
- не отвечает на вопросы и не передает содержания прочитанного;
- не знает наизусть стихотворения.

### **Рабочая программа реализуется с помощью УМК:**

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1—4 классы / под редакцией В.В.Воронковой.
- Букварь. 1 класс. В 2 частях. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы./ Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.- М.: Просвещение
- «Чтение». 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч./ С.Ю. Ильина - М.: Просвещение
- «Чтение». 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч./ С.Ю. Ильина - М.: Просвещение
- «Чтение». 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч./ С.Ю. Ильина - М.: Просвещение.
- Чтение 2-4 классы Методические рекомендации Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Ильина С. Ю., Богданова А. А., Головкина Т. М. –М.: Просвещение 2017