

Адаптированная образовательная программа

«Ручной труд» 1-4 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена в соответствии с Положением о рабочей программе учебного предмета и внеурочной деятельности, коррекционных курсов государственного общеобразовательного учреждения Тульской области «Суворовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» на основании следующих нормативных – правовых документов:

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) государственного общеобразовательного учреждения тульской области «Суворовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Цель: создание условий для формирования у младших школьников с интеллектуальными нарушениями элементарной трудовой культуры, обучение простейшим практическим знаниям и умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала и подготовки их к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-практической деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

Методы: словесные, наглядные, практические.

Образовательные технологии: информационная, игровая, коммуникационная, здоровьесберегающая и др.

Формы обучения: фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Характеристика учебного предмета

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребёнка, так как в нём заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную,

эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности обучающихся, воспитанию положительных навыков и привычек.

Учебный предмет «Ручной труд», обозначенный в ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, создает возможность для целостного развития личности младшего школьника в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

На уроках ручного труда школьники приобщаются к созидательной деятельности в процессе получения материального продукта, что способствует развитию потенциальных возможностей их личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений. Это имеет большое воспитательное и коррекционно-развивающее значение.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Программа предмета «Ручной труд» рассчитана на 4 года (с 1 по 4 классы). Общее количество часов за весь период обучения составляет 138 часов со следующим распределением часов по классам: 1-й класс – 66 часов (33 недели), 2-й класс – 34 часа (34 недели), 3-й класс – 34 часа (34 недели), 4-й класс – 34 часа (34 недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение предмета «Ручной труд» составляет:

- для 1-х классов – 2 часа;
- для 2-х классов – 1 час;
- для 3-х классов – 1 час;
- для 4-х классов – 1 час.

2. Содержание учебного предмета

Содержание курса «Ручной труд» как учебного предмета на I этапе обучения (1 – 4 классы) представлено в программе следующими разделами: «Работа с пластилином/глиной», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой», «Работа с текстильными материалами», «Работа с древесными материалами», «Работа с металлом», «Комбинированные работы». Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Распределение учебного времени по видам труда представлено в таблице.

Виды работы	Количество часов в год по классам				
	1	2	3	4	Все го
Работа с глиной и пластилином	16	9	—	—	25
Работа с природными материалами	7	5	4	—	16
Работа с бумагой и картоном. Картонажно-переплетные работы	35	11	15	16	77
Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Ручные швейные работы	8	9	6	12	35
Работа с древесиной	—	—	3	2	5
Работа с проволокой	—	—	3	2	5
Работа с металлоконструктором	—	—	3	—	3
Работа с металлом	—	—	—	2	2
ИТОГО	66	34	34	34	168

1 класс

Человек и труд. Урок труда.

Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

Работа с пластилином

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

Примерные практические работы: Изготовление аппликации из пластилина «Яблоко», лепка изделий: «Домик», «Ёлочка», «Помидор», «Огурец» и др. овощи, «Пирамидка из четырёх колец», «Грибы», «Цыплёнок», «Котик», макет «Снегурочка в лесу».

Работа с природными материалами

Организация рабочего места при работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Способы соединения деталей (пластилин). Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава, засушенных листьев, шишек.

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

Примерные практические работы: Изготовление коллекции из листьев, Изготовление изделий: «Бабочка», «Ёжик» из шишек, из тростниковой травы».

Работа с бумагой

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Примерные практические работы: Изготовление коллекции образцов бумаги.

Складывание из бумаги: «Ёлочка», стаканчик «Поймай пуговицу», «Открытка со складным цветком», «Открытка со складной фигурой кошечки», «Пароход», «Стрела», «Птица»;

Изготовление аппликаций: «Геометрический орнамент из квадратов», «Парусник», «Геометрический орнамент из треугольников», «Осеннее дерево», «Листочки», «Ветка рябины», «Цветы в корзине», «Фрукты на тарелке», «Снеговик», «Гусеница», «Букет цветов», «Самолёт в облаках».

Конструирование: «Бумажный фонарик», «Декоративная веточка», «Флажки», «Бумажный цветок», «Цыплёнок в скорлупе», «Плетёный коврик из полос бумаги», «Птичка», «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом».

Работа с текстильными материалами

Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечков, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

Инструменты для работы с текстильными материалами.

Примерные практические работы: Наматывание клубка ниток. Изготовление изделия из ниток «Бабочка», «Кисточка», «Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг)».

2 класс

Работа с пластилином/глиной

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Элементарные знания о пластилине/, свойства материалов строительный материал; применение глины для изготовления посуды; применение цвет, форма).

Назначении и применении глины в промышленности: глина как глине (глины для изготовления скульптуры. Знакомство с геометрическими телами (брус, цилиндр, конус, шар) и их признаками. На основе геометрических тел лепка изделия соответствующей формы (столярные предметы прямоугольной геометрической формы; посуда цилиндрической, конической и шарообразной формы).

Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сдавливание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму. Закрепление практических умений лепить конструктивным способом изделия и фигурки(лепка из отдельных частей). Освоение пластического способа лепки изделий и фигурок (лепка из целого куска пластической массы).

Объекты труда: бруски, кубики, башня, ворота, молоток, чашки, чайник, фигурки животных, птиц, макеты.

Примерные практические работы: Изготовление изделий «Брус», «Ворота», «Молоток», «Кружка», «Чашка из пластилиновых жгутиков», «Чайник для заварки», «Медвежонок», «Утка». Изготовление композиции к сказке «Колобок».

Работа с природными материалами

Организация рабочего места при работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов.

Инструменты, используемые при работе с природными материалами (шило, палочки с заострёнными концами), правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками, скорлупой грецкого ореха и др.

Примерные практические работы: Изготовление игрушек из желудей (птичка, собачка, зайчик, поросёнок), из скорлупы грецкого ореха (кораблик, черепаха, рыбка) из шишек (человечек, утка, лебедь, журавль). Изготовление аппликации из листьев: «Мальчик», «Девочка», «Рамка для фотографии». Изготовление композиции «Пальма».

Работа с бумагой

Организация рабочего места при работе с бумагой и картоном.

Элементарные сведения о бумаге и картоне, их свойствах, применении и обработке.

Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.

Виды работы с бумагой:

обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги;

сминание и скатывание бумаги;

соединение деталей с помощью клея;

конструирование из плоских деталей различной формы.

Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Линейка. Разметка с помощью линейки.

Приемы сгибания бумаги: сгибание с угла на угол, сгибание пополам, совмещение углов и сторон с опорными точками, деление стороны на две равные части способом сгибания бумаги, сгибание по типу гармошки.

Вырезание ножницами из бумаги:

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами: прямолинейного и криволинейного вырезания: надрез по короткой вертикальной линии, разрез по короткой линии, разрез по длинной линии, вырезание по кругу, симметричное вырезание и тиражирование деталей.

Примерные практические работы: Изготовление аппликаций: «Дерево в разное время года», «Машина», «Грузовик», «Автофургон»;

Изготовление елочных игрушек: шар из кругов, шар из полос;

Изготовление изделий: поздравительные открытки, композиция к сказке «Колобок», предметы быта (пакет, книжки-игольницы, салфетки с прорезным орнаментом, закладки и др.).

Работа с текстильными материалами

Организация рабочего места при работе с текстильными материалами.

Элементарные сведения о новых текстильных материалах (ткань, пуговица, тесьма, сутаж, тонкая веревка, шпагат) и их видах, сортах, свойствах, применении и назначении.

Инструменты для работы с текстильными материалами.

Приемы работ: пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями и с подкладыванием палочки, раскрой ткани по готовой выкройке, сшивание ткани и вышивание по канве сметочным стежком, выполнение стежка «шнурок».

Сведения о нитках (свойства ниток: цвет, толщина, разрываются, разрезаются, скручиваются, сплетаются).

Виды работы с нитками: наматывание, связывание в пучок, плетение косички, завязывание узелка на конце нити, вышивание.

Примерные практические работы: коллекция из хлопчатобумажных и шерстяных тканей. Изготовление ягод и человечек из ниток. Изготовление игольницы, закладки и салфетки с вышивкой.

3 класс

Учебно-воспитательные и специальные задачи на уроках ручного труда решаются в процессе следующих видов работ: «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с текстильными материалами», «Работа с древесиной», «Работа с проволокой», «Работа с металлоконструктором».

Введение.

Повторение пройденного учебного материала во втором классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Работа с природными материалами

Организация рабочего места при работе с природными материалами. Сведения о природных материалах (где используют, где находят, физические свойства, виды природных материалов).

Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Изготовление аппликации с использованием скорлупы грецких орехов. Изготовление объемных изделий с использованием сухой тростниковой травы. Комбинированные работы: пластилин, бумага, проволока и природные материалы.

Примерные практические работы: Собрать и засушить листья деревьев (березы, ивы). Собрать скорлупу грецких орехов. Заготовить сухую тростниковую траву. Составить аппликацию «Птица» из засушенных листьев ивы, берёзы. Изготовить аппликации «Воробьи на ветках», «Рыбки в аквариуме» из скорлупы грецких орехов. Сконструировать «Жука» из грецкого ореха и проволоки. Изготовить «Птицу» из пластилина и сухой тростниковой травы и др.

Работа с бумагой и картоном

Организация рабочего места при работе с бумагой. Повторение сведений о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.

Виды работы с бумагой и картоном:

- аппликация из вырезанных и обрывных деталей, элементов и силуэтов;
- конструирование из бумаги на основе плоских деталей (полоски, кольца, круги);
- конструирование из бумаги на основе объемных геометрических тел (конус, цилиндр);
- элементарные картонажно-переплетные работы: окантовка картона полосками, окантовка картона листом бумаги. Объемные изделия из картона.

Технологические *приемы работы* с бумагой:

Разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон», «полушаблон». Правила работы с шаблоном и полушаблоном.. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство;

Сгибание бумаги: «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание бумаги по типу гармошки», «перегибание полос в разных направлениях», «сцепление бумажных колец»;

Вырезание ножницами из бумаги. Устройство режущих инструментов (ножниц). Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги. Понятия «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Технология обрывания бумаги по контуру.

Скатывания бумаги в трубочку. «Накручивание бумаги на карандаш».

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Приемы сцепления деталей (колец).

Примерные практические работы: Технология обрывания бумаги по контуру силуэтов животных и деревьев. Изготовление аппликации с использованием обрывных силуэтов. Технология изготовления картины на окантованном картоне. Технология изготовления складной гирлянды из цветных полос. Технология изготовления цепочки из бумажных колец. Технология изготовления полумаски. Технология изготовления карнавальных головных уборов (кокошник, шлем). Изготовление складной доски для игры. Технология изготовления открытых коробок из тонкого картона. Технология изготовления коробки с помощью клапанов с последующей оклейкой полосками бумаги. Технология изготовления коробки с бортами, соединенными встык. Технология изготовления игрушек на основе конусов (матрешка, мышь) и цилиндров (собака).

Работа с текстильными материалами

Повторение сведений о нитках. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку и связывание ниток в пучок (кисточки).

Повторение сведений о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Производство ткани. Свойства ткани: мнется, утюжится, режется ножницами. Шероховатая, скользкая, гладкая, толстая, тонкая. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения и устройство игл.

Виды работы с тканью:

- раскрой деталей из ткани. Технология выкраивания детали из плотной ткани (квадраты, круги);

- шитье. Инструменты для швейных работ. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты, круги). Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка», «строчка косого стежка». Технология сшивания деталей изделия прямыми стежками. Технология соединения деталей изделия косыми стежками. Вдевание нити в иглолку и завязывание узелка на нитке. Технология изготовления прихватки.

- вышивание. Повторение сведений о вышивке. Применение вышивки. Приемы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка в два приема», вышивка «строчкой косого стежка в два приема». Технология изготовления закладки с вышивкой

- отделка изделий из ткани. Вышивка.

Комбинированные работы: бумага и нитки; фотоленка и нитки.

Экскурсия в швейную мастерскую.

Примерные практические работы: Изготовление кисточки из ниток, связанных в пучок для закладки и др. Соединение деталей (квадратов, кругов), выкроенных из плотной ткани, прямой строчкой. Изготовление закладки из фотоленки. Изготовление прихватки.

Работа с древесиной

Изделия из древесины. Различия понятий «дерево» и «древесина». Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями («зачистка напильником», «обработка наждачной бумагой»). Технология изготовления опорного колышка для растений. Способы обработки древесины ручными инструментами («пиление»). Технология изготовления аппликации из древесных опилок.

Экскурсия в столярную мастерскую.

Примерные практические работы: Изготовление колышка для растений. Изготовление аппликации из опилок «Собака».

Работа с проволокой

Элементарные познавательные сведения о проволоке. Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки: медная алюминиевая, стальная, толстая, тонкая. Инструменты: плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, линейка. Подготовка рабочего места для работы с проволокой. Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: Сгибание мягкой проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами, резание проволоки кусачками. Технология изготовления изделий с использованием проволоки.

Примерные практические работы: Изготовление жука из скорлупы грецкого ореха и проволоки. Изготовление из проволоки букв, цифр.

Работа с металлоконструктором

Экскурсия в слесарную мастерскую.

Элементарные познавательные сведения о конструировании из металлоконструктора. Ознакомление с набором деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечные ключи, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Примерные практические работы: Сборка из планок треугольника и квадрата.

Учебно-воспитательные и специальные задачи на уроках ручного труда решаются в процессе следующих видов работ: «Работа с бумагой и картоном», «Работа с текстильными материалами», «Работа с древесиной», «Работа с проволокой», «Работа с металлом». В содержание программы 4 класса включены новые технические сведения, которые направлены на углубление технологических знаний о таких видах работы как: «работа с металлом», «ремонт одежды», «ручные швейные работы». Расширенно изучаются свойства металла, древесины. Усложняются технологические операции: разметка деталей, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка и отделка изделий.

Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге и картоне. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой. Сорта и виды бумаги (рисовальная, газетная, писчая, обойная, салфеточная). Цвет, размер и свойства бумаги. Технологические операции с бумагой: разметка деталей, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка изделия.

Виды работы с бумагой:

- аппликация из вырезанных и обрывных деталей, элементов и силуэтов;
- конструирование из бумаги на основе плоских деталей;
 - конструирование из бумаги на основе объемных геометрических тел;
 - вырезание;
 - складывание.
- соединение деталей с помощью клея;

Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Их применение и устройство. Понятие миллиметр – мера длины. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.

Разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. Понятие развёртка изделия.

Вырезание ножницами из бумаги:

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной и короткой линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)», «вырезание по зигзагообразной и наклонной линии». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной в несколько раз», «тиражирование деталей».

Складывание: квадрата с угла на угол, прямоугольника пополам снизу вверх, сгибание бумаги на основе базовой формы «Треугольник», «Блин», сгибание по заданным условным обозначениям.

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Приемы сцепления деталей.

Скатывания бумаги в трубочку. «Накручивание бумаги на карандаш».

Примерные практические работы: Технология изготовления геометрической фигуры – раскладки, фигурки «Рыбка». Технология изготовления игры «Геометрический конструктор».

Технология изготовления игрушек: «Цыплёнок в скорлупе», «Летающий диск», «Попугай». Технология изготовления «Конверт для писем» с клеевым соединением деталей и без клеевого соединения деталей.

Технология изготовления аппликации: «Коврик с геометрическим орнаментом».

Технология изготовления изделия «Закладка для книг из зигзагообразных полос», «Закладка для книг со свободным плетением».

Технология изготовления изделий: «Складные часы», «Складная ёлочная игрушка», «Объёмное ёлочное украшение», «Растягивающая игрушка», «Снежинка».

Технология изготовления летающей модели «Планёр», «Самолёт».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани (однотонная, с рисунком). Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку. Связывание ниток в пучок (цветы).

Примерные практические работы: Технология изготовления тряпичной куклы скрутки. Аппликация из ткани: изделие «Салфетка с аппликацией». Технология изготовления салфетки – прихватки квадратной формы. Технология изготовления изделия «Цветок из ниток», «Помпон из ниток». Технология пришивания пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями, с ушком. Отделка изделий пуговицами. Технология изготовления и пришивания вешалки.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой.

Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: изгибание проволоки. Получение контуров декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Примерные практические работы: Технология изготовления декоративных фигурок. Технология изготовления изделия «Муха» из проволоки, бумаги и ниток. Технология изготовления изделия «Дерево» из алюминиевой фольги.

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями

(различными видами резцов, точилка для карандашей).

Примерные практические работы: Технология изготовления аппликации «Цветок» из карандашной стружки; аппликации «Дом», «Ёжик» из древесных заготовок для спичек. Клеевое соединение древесных материалов.

3. Планируемые личностные и предметные результаты.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Технология. Ручной труд» предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных.*

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости.
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Формирование базовых учебных действий

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем сформированности.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие

доступных для понимания ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видородовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

5. Планируемые предметные результаты

Планируемые **предметные результаты** предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: *минимальному и достаточному.*

1 класс

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие *знания и умения*:

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе (пластилин, бумага, природный материал, нитки), правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы режущими и колющими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей с помощью шаблона, приёмы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **уметь**:

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **уметь**:

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда;
- по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия.

2 класс

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью второго класса, включающий следующие знания и умения:

К концу второго года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда во втором классе (пластилин, бумага и картон, природный материал, текстильный материал), правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приёмы работы (приёмы разметки деталей с помощью шаблона и линейки, приёмы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приёмы соединения деталей, примы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

К концу второго года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **уметь**:

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и картоном, тканью и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся второго класса.

К концу второго года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

К концу второго года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **уметь**:

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для второклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия и изделия товарища.
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

3 класс

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью третьего класса, включающий следующие знания и умения:

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы для третьего класса;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в третьем классе (пластилин, бумага и картон, природный материал, текстильный материал, древесина, проволока, конструировать из металлоконструктора), правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами (ножницы, иголка, напильник, плоскогубцы, круглогубцы, кусачки);

- технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);

- приемы работы (приемы разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; приемы разрывания, отрывания резания; - приемы сминания, сгибания; приемы склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; приемы вышивания, аппликация).

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **уметь**:

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;

- определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;

- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;

- работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).

- владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся третьего класса.

К концу третьего года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

- название инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;

- физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда.

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **уметь**:

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- работать с доступной для третьеклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия и изделия товарища.

- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

4 класс

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

К концу начального обучения ручному труду обучающиеся с умственной отсталостью должны *знать*:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- *уметь*:
 - самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
 - анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
 - составлять стандартный план работы по пунктам;
 - владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
 - работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень овладения предметными результатами *не является обязательным* для всех обучающихся.

- К концу начального трудового обучения обучающиеся с умственной отсталостью должны *знать*:
 - правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
 - об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
 - виды художественных ремесел;
- *уметь*:
 - находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
 - руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требованиями при выполнении трудовых работ;
 - на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
 - отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
 - работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе

изготовления изделия;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

6. Система оценки достижений личностных и предметных результатов

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя. В течение первого полугодия II-го класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

если обучающиеся верно выполняют

- от 35% до 50% заданий - «удовлетворительно» (зачёт);
- от 51% до 65% заданий - «хорошо»;
- свыше 65% - «очень хорошо» (отлично).

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Нормы оценок

Знания и умения, учащихся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

«Оценка 5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

«Оценка 4» - выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

«Оценка 3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2018.

- Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд. Рабочая тетрадь 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы (в 2-х частях). – М.: Просвещение, 2018.

- Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд. Методические рекомендации 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2017.

Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2018.

- Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд. Рабочая тетрадь 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы (в 2-х частях). – М.: Просвещение, 2018.

- Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2018.

- Л.А. Кузнецова. Технология: Ручной труд. Рабочая тетрадь 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2019.

- Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2018.

- Л.А. Кузнецова. Технология: Ручной труд. Рабочая тетрадь 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2019.

2. Материально-техническое обеспечение

- Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно – прикладному искусству.

- Предметно-операционные, графические планы, схемы и чертежи.

- Компьютер, магнитная доска с необходимым набором приспособлений для крепления наглядного материала, интерактивная доска.

- Экранно – звуковые пособия: аудиозаписи музыки к литературным произведениям, видеофильмы и презентации: по художественным и этнографическим музеям, музеям кукол, народным промыслам и др.

- Модели геометрических фигур и тел.

- Модель фигуры человека, животных, птиц, рыб.

- Муляжи фруктов и овощей (комплект).

- Гербарии из листьев, еловые и сосновые шишки, желуди, скорлупа грецких орехов, тростниковая трава и др.

- Изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов, керамические изделия, предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз, коробки и др.), образцы новогодних игрушек.

- Коллекции: «Виды и сорта бумаги», «Виды картона», «Виды и сорта ниток», «Виды и сорта ткани».

3. Учебно-практическое оборудование:

В качестве типового оборудования для уроков труда в начальных классах рекомендуются следующие комплекты материалов, инструментов и приспособлений, рассчитанные для работы одного ученика в течение учебного года.

Материалы

Пластилин детский разноцветный в коробке — 1 набор.

Бумага рисовальная (плотная) — 5—10 листов.

Бумага цветная (разной плотности) — 1 набор.

Бумага наждачная (крупнозернистая) (8 x 8 см) — 1 шт.

Бумага наждачная (мелкозернистая) (8 x 8 см) — 1 шт.

Бумага в клеточку — 5 листов.

Картон белый для ручного труда (тонкий) (21 x 29 см) — 2-3 листа.

Картон цветной для ручного труда (тонкий) — 1 набор.

Картон цветной для ручного труда (толстый) — 1 набор.

Нитки мулине, ирис разного цвета — несколько мотков.

Хлопчатобумажные ткани (с печатным рисунком) (10 x 10 см) — несколько лоскутков.

Драповая ткань (10 x 10 см) — 2—3 шт.

Ткань техническая (10 x 13 см) — 1 шт.

Тесьма (гладкоокрашенная) (ширина 1 см) — 1 шт.

Клей крахмальный (клейстер) — 1 баночка.

Клей ПВА — 1 бутылочка.

Клеящий карандаш — 1 шт.

Карандаш графитный ТМ — 1 шт.

Ручка шариковая с пустым стержнем — 1 шт.

Фломастеры разного цвета — 1 набор.

Проволока (алюминиевая, медная) — 2 м.

Деревянный брусок (палочка) — 1 шт.

Металлический конструктор — 1 шт.

Фото пленка — 30 см.

Опилки — 50 г.

Природные материалы

Листья березы (5 x 5 см) — 2 шт.

Листья ивы — 4 шт.

Скорлупа грецких орехов (половинки) — 10 шт.

Сухая тростниковая трава — 1—2 шт.

Инструменты

Ножницы детские — 1 шт.

Стека для пластилина — 1 шт.

Иглы с удлиненным и широким ушком — 1 шт.

Шило с коротким стержнем — 1 шт.

Линейка деревянная (короткая) — 1 шт.

Гладилка для бумаги — 1 шт.

Плоская кисть для клея (щетина) с деревянной ручкой № 8 — 1 шт. Напильник — 1 шт.

Вспомогательные приспособления

Подставка для кисточки — 1 шт.

Коробка для пластилина — 1 шт.

Коробка для хранения природных материалов — 1 шт.

Тряпочки или бумажные салфетки для вытирания рук — 1 упаковка. Подкладная доска — 1 шт.

Подкладной лист или клеенка — 1 шт.

Баночка для клея — 1 шт.

Листы бумаги для работы с клеем (макулатура) — несколько штук. Коробочка для мусора — 1 шт.